

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Setelah melalui tahapan-tahapan dan proses penelitian, maka penelitian deskriptif kualitatif tentang pesan-pesan moral yang terkandung dalam Film *Stip and Pensil* ini telah mencapai hasil akhir. Hasil yang diperoleh dari penelitian ini adalah terdapat nilai-nilai moral yang meliputi sikap baik, kejujuran, tanggung jawab, keberanian dan kesopanan yang telah ditemukan dari beberapa adegan dalam Film *Stip and Pensil*.

Nilai sikap baik adalah sikap unuk memberi sesuatu hal yang positif terhadap seseorang dan juga memperdulikan seseorang maupun sekelompok masyarakat dalam rangka mengubah kondisi tertentu. Nilai keberanian adalah sikap unuk selalu optimis menghadapi tantangan dan kondisi lingkungan tertentu. Nilai kesopanan adalah sikap unuk berperilaku sewajarnya dalam bersosial di lingkungan masyarakat, seperti hormat kepada orang yang lebih tua hingga mengakui kesalahan dan meminta maaf. Nilai kejujuran adalah sikap unuk selalu berkata dan mengungkapkan perasaan yang sebenarnya, karena orang yang melakukan kejujuran akan senantiasa menemukan jati dirinya. Nilai tanggung jawab merupakan sikap yang terikat dengan hal yang berbau pekerjaan atau tugas, sehingga tanggung jawab adalah kewajiban dan keterlibatan seseorang dengan pekerjaan yang sudah ditentukan.

Dari kelima kategori nilai moral diatas dapat dinilai bahwa hal-hal tersebut sudah sering kita dengar di kehidupan sehari-hari, oleh karena itu dengan adanya

film ini yang mengandung pesan-pesan moral di dalamnya menjadi sebuah pengingat kembali bahwa hal-hal tersebut sepatutnya dilakukan di kehidupan sehari-hari. Di lain sisi, pesan-pesan moral yang ada dalam film ini dapat menjadi contoh bagaimana nilai moral diterapkan sehingga diharapkan masyarakat yang menonton Film *Stip and Pensil* dan membaca penelitian ini dapat mengaplikasikan sikap-sikap moral pada dirinya, karena sikap moral selalu mengarah kepada hal-hal yang positif.

## **5.2 Saran**

Bagi dunia perfilman khususnya di Indonesia hendaknya untuk selalu memberikan adegan yang berisikan pesan-pesan moral di dalamnya, sehingga film yang dibuat akan bermanfaat bagi masyarakat. Orang-orang yang menontonnya akan termotivasi dalam hal kebaikan melalui cerita maupun tokoh dari film tersebut.

Bagi masyarakat, agar selalu bijak dalam menonton sebuah film, bukan hanya sebagai hiburan semata – namun filmpun bisa dijadikan sebagai media pembelajaran dari pesan-pesan bermakna positif yang terkandung didalamnya, untuk itu – masyarakat harus lebih cermat mengamati cerita adegan demi adegan dari sebuah film untuk mendapatkan pesan yang tampak maupun tersembunyi.

Bagi mahasiswa ilmu komunikasi selanjutnya dapat meneliti sebuah film untuk menganalisis dan mengulas pesan-pesan yang ada di sebuah film, sehingga diharapkan penelitian kita bermanfaat bagi orang-orang yang ingin mengetahui lebih dalam dari sebuah film.