

DAFTAR PUSTAKA

- Abraham. (2011). *Sukses Menjadi Artis dengan Youtube*. PT Jawa Pustaka Group.
- Adhani, R. (2014). *Etika dan Komunikasi*. PT. Grafika Wangi Kalimantan.
- Akmaliyatun Nisa, N. (2020). Representasi Egoisme Dalam Novel Derana: Analisis Wacana Teun A. Van Dijk. *Jurnal Komunikasi*. <http://digilib.uinsby.ac.id/44830/>
- Al-Qodariah, F. (2020). *Kronologi Kasus Andre Taulany dan Rina Nose, Dituduh Hina Marga hingga Prilly Latuconsina Buka Suara*. Pikiran Rakyat. <https://www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-01385496/kronologi-kasus-andre-taulany-dan-rina-nose-dituduh-hina-marga-hingga-prilly-latuconsina-buka-suara>
- Berger, A. A. (2012). *Anatomy of Humor*. Transaction Publishers.
- Black, J. (2021). *Race, Racism and Political Correctness in Comedy*. London.
- Dean, G. (2000). *Step By Step Stand Up Comedy*. Heinemann.
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. LKiS.
- Fuchs, C. (2014). *Social Media: a Critical Introduction*. Sage.
- Indra Kusuma, A. (2019). *Soal “Kucing Gembel”, Pandji Pragiwaksono Sudah Minta Maaf ke Komunitas*. Suara.Com. <https://www.suara.com/entertainment>
- Naipospos, H. (2020). *HINA BATAK, Boris Bokir Melontarkan Permintaan Maaf setelah Disomasi Banyak Kantor Pengacara*. Tribun Medan. <https://medan.tribunnews.com/2020/01/26/hina-batak-boris-bokir-melontarkan-permintaan-maaf-setelah-disomasi-banyak-kantor-pengacara?page=3>
- Nasrullah, R. (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sosioteknologi*. Simbiosis Rekatama Media.
- Nugroho, P. (2014). *Potret Stand Up Comedy, Strategi Menjadi*

Comedian Handal.

- Nursalam, I. (2018). Stand Up Comedy Sebagai Media Kritik Sosial Terhadap Pemerintah (Analisis Wacana Video Stand Up Comedy Arie Kriting). *Jurnal Ilmu Politik*. <http://repositori.unsil.ac.id/166/>
- Pawito. (2007). *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Pelangi Aksara Yogyakarta.
- Pragiiwaksono Pandji, & Ulwan, F. (2020). *Pecahkan*. Bentang.
- Pragiwaksono, P. (2012). *Merdeka Dalam Bercanda*. Bentang.
- Pragiwaksono, P. (2019). *Pandji dan Cicak Ninja*.
https://www.youtube.com/results?search_query=pandji+dan+cicak+ninja
- Rahman, F. (2017). *(Anti) Political Correctness dan Kekasaran Donald Trump*. Tirto. <https://tirto.id/cfST>
- Rahmanadji, D. (2007). Sejarah, Teori, Jenis, dan Fungsi Humor. *Jurnal Seni Dan Desain*.
- Saadah. (2018). Analisa Wacana Dalam Film Insya Allah Sah: Study Analisis Wacana Teun A. Van Dijk. *Komunikasi*.
<http://digilib.uinsgd.ac.id/15941>
- Sobur, A. (2009). *Analisis Teks Media*. PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Sugiono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Vorhaus, J. (1994). *The Comic Toolbox How to Be Funny Even If You're Not*. silmilan-james press.