

DAFTAR PUSTAKA

- Andhini, N. F. (2017). Deskriptif Kualitatif. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Anwar Hidayat. (2021). *Penelitian Kualitatif (Metode)*. 14 Oktober 2021. [https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html#:~:text=Menurut Saryono \(2010\)%2C Penelitian,atau digambarkan melalui pendekatan kuantitatif](https://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html#:~:text=Menurut Saryono (2010)%2C Penelitian,atau digambarkan melalui pendekatan kuantitatif).
- Dr Jalaludin Rahmad. (2018). *Public speaking kunci sukses berbicara didepan public* (2nd ed.). Pustaka pelajar.
- Fay, D. L. (1967). No Title No Title No Title. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 14–45.
- Herwandito, S. (n.d.). Pengaruh Pendidikan Orang Tua, Perangkat, Biaya Dan Tempat Terhadap Tingkat Penggunaan Media Baru Anak Anak Sma/Smk Dalam Menggunakan Internet Dan Media Baru Di Sma/Smk Sekitar Salatiga. *Jurnal Cakrawala ISSN*, 1693, 6248. <http://www.pricebook.co.id/article/news/2015/05/21/1034/ukur-tingkat->
- Iii, B. A. B., & Penelitian, A. R. (n.d.). Azwar, Saifudin. 2007. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Hal 5. Bungin, H Burhan. 2005. *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi dan Kebijakan Publik serta Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana. 46. 46–61.
- LESILOLO, H. J. (2019). Penerapan Teori Belajar Sosial Albert Bandura Dalam Proses Belajar Mengajar Di Sekolah. *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi*, 4(2), 186–202. <https://doi.org/10.37196/kenosis.v4i2.67>
- lyna. (2020). *Statistik Tik-Tok dan Instagram di 2020 yang Esens*. Kompasiana. <https://www.kompasiana.com/>
- Moleong, L. J. P. D. M. A. (2000). (2000). Pengaruh reward and punishment terhadap motivasi belajar siswa di SMA Pasundan 3 Bandung. *Metode Penelitian*, 1(2006), 34–45.
- Nurudin. (2017). *penelitian kualitatif* (G. (2) Raja (ed.); edisi ke 2). 2018.
- Ratmanto, T. (2005). *Determinisme_Teknologi_dalam_Teknologi_Komunikasi*. 26.
- Surahman, S. (2016). Determinisme Teknologi Komunikasi dan Globalisasi Media Terhadap Seni Budaya Indonesia. *REKAM: Jurnal Fotografi, Televisi, Dan Animasi*, 12(1), 31. <https://doi.org/10.24821/rekam.v12i1.1385>
- Tobing, D. (2012). *Efektivitas komunikasi*. 4(X), 9–18. [repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/47147/4/Chapter II.pdf](http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/47147/4/Chapter%20II.pdf)