

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang telah dilaksanakan maka dapat dirumuskan beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Pemilihan jenis bahan cetakan pengecoran logam sangat berpengaruh bagi tingkat kekasaran permukaan benda kerja hasil pengecoran.
2. Nilai uji kekasaran pada logam hasil pengecoran menggunakan cetakan pasir memiliki nilai kekasaran (R_q), nilai rata-rata kekasaran (R_a), dan nilai ketidakrataan sepuluh titik (R_z) paling kecil.
3. Spesimen cetakan logam memiliki tingkat nilai rata-rata kekasaran paling tinggi dari 2 tahapan pengujian dengan rata-rata R_a : $4,005\mu\text{m}$, R_z : $20,84\mu\text{m}$ dan R_q : $4,96\mu\text{m}$.
4. Cetakan dengan nilai kekasaran paling tinggi tidak merekomendasikan untuk spesifikasi logam coran dengan tingkat kehalusan permukaan yang baik.

5.2 Saran

Penelitian ini perlu disempurnakan untuk meningkatkan pemahaman pemilihan media cetakan logam yang sesuai guna memberikan edukasi pada industri pengecoran logam rumahan dengan skala menengah hingga kecil.

DAFTAR PUSTAKA

- Aprilianto, P., & Sakti, A. M. (2014). ANALISIS VARIABEL PROSES PRODUK PENGECORAN LOGAM. *JTM*, 2, 70 - 77.
- Ceper, L. (2014, 4 19). *Cetakan Pasir (Sand Moulding)*. Retrieved from www.logamceper.com: <https://logamceper.com/cetakan-pasir-sand-moulding/>
- Corcoran, C. (2016, 7 12). *Interiors & Renovation*. Diambil kembali dari www.Brownstoner.com: <https://www.brownstoner.com/interiors-renovation/plaster-vs-drywall-walls-historic-house-repair-tips-restoration/>
- Djamil , S., Mandala, M., & S.Siradj, E. (2016). STRUKTUR MIKRO DAN SIFAT MEKANIS ALUMINIUM (Al-Si) PADA PROSES. *Poros*, 14, 88 - 98.
- Karmin, Ginting, M., & Yunus, M. (2013, 10). ANALISA KEKASARAN PERMUKAAN HASIL PROSES. *JURNAL AUSTENIT*, 5 , 1-7.
- m_chanical. (2010, 3 2). *Jenis jenis tungku peleburan*. Diambil kembali dari www.m_chanical.com: <http://mechanical90.blogspot.com/2010/03/jenis-jenis-tungku-peleburan-logam.html>
- Siyoto, SKM., M.Kes, D., & Sodik, M.A, M. (2015). *DASAR METODOLOGI PENELITIAN*. (Ayup, Penyunt.) Yogyakarta: Literasi Media Publishing.