

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwisol. 2019. *Psikologi Kepribadian*. Malang: UMM Press.
- Arifah, Maya Nur, dkk. dan 2017. Konflik Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Pasung Jiwa Karya Okky Madasari: Kajian Psikologi Sastra. *Jurnal Sastra Indonesia*. 6 (2), Hal 1-2.
- Elisa, dkk. 2016. Kajian Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan Serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SMP. *Basastra Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 4 (2), Hal: 34-35.
- Endraswara, Suwandi. 2013. *Metodologi, Penelitian Sastra. Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service).
- Feist, Jess dan Gregory J. Feist. 2017. *Teori Kepribadian (Theories of Personality)*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Irma, Cintya Nurika. 2018. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan. *Retorika: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*. 11 (1). hal : 14.
- Jauhari, Hari. 2010. *Cara Memahami Nilai Religius dalam Karya Sastra: dengan Pendekatan Reader's Response*. Bandung: Arfino Raya.
- Kurniawan, Syamsul. 2016. *Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Implementasinya secara terpadu di Lingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi, dan Masyarakat*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Lickona, Thomas. 2016. *Character Matters (Persoalan Karakter: Bagaimana Membantu Anak Mengembangkan Penilaian yang Baik, Integritas, dan Kebajikan Penting lainnya)*. Jakarta: Bumi Aksara

- Maezuroh, Ria dan Sumartini. 2019. Konflik Interpersonal Tokoh Genduk dalam Novel Genduk Karya Sundari Mardjuki Kajian Psikoanalisis Sosial Karen Horney. *Jurnal Sastra Indonesia*. 8 (3), Hal: 229-230.
- Minderop, A. 2018. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Lexi J. 2020. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Mubaroq, Albait. 2020. *Yang Mesti Dibenci itu Cinta*. Yogyakarta: Gradien Mediatama.
- Nugroho, Bayu Aji. 2019. Perlawanan Perempuan terhadap Dominasi Patriarki dalam Novel Geni Jora Karya Abidah El Khalieqy Kajian Feminisme Psikoanalisis Karen Horney. *Jurnal Sastra Indonesia*. 8 (2). Hal: 148.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2019. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Penerbit Alfabeta.
- Suryadi, Riza dan Agus Nuryatin. 2017. Nilai Pendidikan dalam Antologi Cerpen Senyum Karyamin Karya Ahmad Tohari. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 6 (3). Hal: 314.
- Utomo, Arie Lila, dkk. 2019. Konflik Tokoh Utama dalam Novel Re: Karya Maman Suherman: Kajian Psikologi Sastra. *Jurnal Sastra Indonesia*. 8 (1). Hal: 40-41.