

## DAFTAR PUSTAKA

- [1] D. Daniati, K. H. Prasetya, and A. Musdolifah, “Analisis Sosok Laisa Dengan Kajian Semiotik Ferdinand De Saussure Pada Novel Dia Adalah Kakakku Karya Tere Liye,” *Kompetensi*, vol. 12, no. 1, pp. 1–11, 2019, doi: 10.36277/kompetensi.v12i1.9.
- [2] M. Rapi, “Penanda dan Petanda dalam Cerita Anak Kisah Samariona Karya Dahri Dahlan dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Indonesia pada Sekolah Dasar,” vol. 1, no. 1, pp. 1–15, 2021.
- [3] S. Tanti, F. I. Pendidikan, and U. M. Jakarta, “Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya,” vol. 15, no. April, pp. 19–25, 2022.
- [4] I. S. W. Wibowo, *Semiotika komunikasi*. Jakarta: Penerbit Mitra Wacana Media. 2013.
- [5] S. Endraswara, *Teori kritik sastra*. Yogyakarta: CAPS. 2013.
- [6] A. Sobur, *Semiotika Konumikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset. 2016.
- [7] O. K. S. Zaimar, *Semiotika dalam analisis karya sastra*. Depok: PT Komodo books. 2014.
- [8] A. A. Berger, *Pengantar Semiotika*. Yogyakarta: Penerbit Tiara Wacana. 2015.
- [9] B. Nurgiyantoro, *Penilaian dalam pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE. 2001.
- [10] O. Hamalik, *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*. Jakarta: PT Bumi Aksara. 2005.
- [11] N. P. Trenayani, “Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia Vol 10 No 2 , Oktober 2021 Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia Vol 10 No 2 , Oktober 2021,” vol. 10, no. 2, pp. 151–162, 2021.
- [12] L. . Moleong, *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: Remaja

Rosdakarya. 2018.

- [13] Sugiyono, *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2016.
- [14] I. V. O. Situmeang, “MAKNA CINTA DALAM LIRIK LAGU AUT BOINIAN SOUNDTRACK FILM TOBA DREAMS (Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure),” *Commed J. Komun. dan Media*, vol. 4, no. 2, pp. 123–148, 2020, doi: 10.33884/commed.v4i2.1474.
- [15] F. De Saussure, *Pengantar Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah mada university press. 1996.
- [16] A. Hirata, *Orang-orang biasa*. Yogyakarta: Bentang. 2019.