

DAFTAR PUSTAKA

- [1] J. L. Austin, *How to Do Things With Word*. Oxford: Oxford University Press, 1996.
- [2] J. R. Searle, *The Philosophy of Language*. London: Oxford University Press, 1971.
- [3] L. Z. Septiana, “Fungsi Tuturan Konstatif Pada Komik Petualangan Asterix ‘La Serpe D’or’ Karya René Goscinny Dan Albert Uderzo,” *Skripsi. Yogyakarta. Univ. Yogyakarta*, 2014.
- [4] H. S. Muslimin, “Tindak Tutur Konstatif dalam Interaksi Tokoh Film Suara dari Pesisir yang di Sutradarai Oleh Susilo Raharjo dan Implikasinya dalam Pembelajaran,” *J. Penelit. Pendidik. Bhs. Indones.*, vol. 01, pp. 22–25, 2021.
- [5] A. Musdolifah, “Tindak Tutur Representatif dalam Acara Talk Show Mata Najwa di Trans 7 Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMP,” *Stilistika J. Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, vol. Volume 4, 2019.
- [6] S. intan Pramesti, “Tindak Tutur Representatif dalam Film Le Fabuleux Destin D’Amelie Poulain Karya Jean Jeunet dan Guillaume Laurant,” Universitas Negeri Yogyakarta, 2013.
- [7] G. Yule, *Pragmatik*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2014.
- [8] F. X. Nadar, *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2009.
- [9] A. S. Ibrahim, *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya : Usaha Nasional, 1993.
- [10] F. X. Nadar, *Pragmatik & Penelitian Pragmatik (Cetakan Kedua ed)*. Yogyakarta : Graha Ilmu, 2013.
- [11] A. Chaer, *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- [12] B. Hermaji, *Teori dan Metode Sosiolinguistik*. Salatiga: Widya Sari Press, 2011.
- [13] H. M. Dolong, “Sudut Pandang Perencanaan dalam Pengembangan Pembelajaran,” *Kementrian Agama*, vol. V, Nomor 1, pp. 65–76, 2016.
- [14] M. Nadzir, “Perencanaan Pembelajaran Berbasis Karakter,” *J. Pendidik. Agama Islam*, 2013.
- [15] Chaer Abdul, *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta, 1994.

- [16] Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- [17] L. J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi revisi ed)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- [18] L. J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Penerbit PT Remaja Rosdakarya Offset, 2007.
- [19] M. dan N. S. Heryanto, “Ilokusi Komunikatif dalam Novel The Perfect World Of Miwako Sumida Karya Clarissa Goenawan,” *Semin. Nas. Bhs. dan Sastra Indones. Unpam*, vol. Volume 1, pp. 49–51, 2021.