

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil pembahasan dan analisis data dengan menggunakan metode analisis isi dengan pendekatan diskriptif kualitatif, dari sini penulis mendapatkan kesimpulan sebagai berikut :

Bahwa pesan moral yang ingin disampaikan melalui lagu Mangku Pural ini adalah mengajak masyarakat untuk kembali ke jalan yang benar setelah melakukan sebuah kesalahan. Hal tersebut tampak pada setiap lirik dan bait lagu Mangku Pural, yang mana dalam lirik dan bait lagunya tersirat ajakan untuk melihat kehidupan yang lebih baik kedepannya.

#### **5.2 Saran**

Berdasarkan dari hasil penelitian pada analisa diatas maka penulis dapat memberikan saran yang bermanfaat bagi semua pembaca, pendengar musik, pemusik, pencipta lagu dan pemerhati musik, adapun saran-sarannya adalah sebagai berikut:

1. Trend musik atau genre musik sudah mulai berubah, dulu dikalangan anak muda selalu mengidolakan musik pop atau rock sebagai kiblatnya, sekarang lagu-lagu yang bernuansa etnik khususnya Jawa sudah dapat menggeser keberadaanya bahkan sudah banyak trending dan populer

merajai di sosial media. Oleh karena itu jangan memandang sebelah mata untuk lagu bernuansa Jawa, karena liriknya banyak menginspirasi sesuatu yang lebih baik.

2. Kesan pertama saat mendengarkan musik, apalagi judulnya sudah mencerminkan perbuatan atau perilaku yang mempunyai konotasi yang negatif, maka janganlah langsung beranggapan bahwa lagu tersebut mencerminkan perilaku atau perbuatan negatif, maka pendengar atau pemerhati musik seharusnya mencerna makna dari lirik lagu tersebut terlebih dahulu, sehingga mengetahui isi pesan yang disampaikan oleh pencipta lagu melalui lirik lagunya.
3. Untuk pencipta lagu dalam menciptakan sebuah lagu boleh menggunakan judul dengan kata-kata kiasan yang dapat membuat pendengar atau pemirsa tertarik walaupun kesan judul lagu tersebut mencerminkan kondisi perilaku yang menyimpang, akan tetapi untuk semua lirik-lirik lagunya harusnya tetap mencerminkan nilai akidah moral yang mendidik atau bisa menginspirasi pendengarnya ke jalan yang berbudaya yang tetap berprinsip pada nilai-nilai kesusilaan seperti pada lagu Mangku Parel.