

## DAFTAR PUSTAKA

- [1] A. Budiyanto, “Respons Neurotik Kehidupan Sosial Tokoh Sentral dalam Novel Boulevard De Clichy (Agonia Cinta Monyet) Karya Remy Sylado: Kajian Psikoanalisis Karen Horney,” *Jurnal Sastra Indonesia*, 2015.
- [2] G. J. F. T.-A. R. Jess Feist, Teori Kepribadian Edisi 8, Jakarta Selatan: Salemba Humanika.
- [3] A. Hirata, Guru Aini, Yogyakarta: PT Bentang Pustaka, 2020.
- [4] S. Acetylena, Pendidikan Karakter Ki Hadjar Dewantara, Malang: Madani, 2018.
- [5] A. K. W. H. W. M. D. A. Suesthi Rahayuningsih, Buku Pedoman Skripsi 2023, Mojokerto: Universitas Islam Majapahit, 2023.
- [6] D. Windianti, “Tindakan Menyimpang untuk Meraih Kebermaknaan Hidup: Kajian Psikoanalisis Toko Nayla dalam Novel Nayla Karya Djenar Maesa Ayu,” 2018. [Online].
- [7] I. D. Jayanti, “Kecenderungan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel Kerumunan Terakhir Karya Okky Madasari (Kajian Psikoanalisis Karen Horney),” pp. 1-13.
- [8] S. Ayutya, “Analisis Struktural, Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata,” *Jurnal Peneroka*, vol. 1, no. 01, p. 90, 2021.
- [9] O. Cahyaningrum, “Nilai Moral dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA,” *Jurnal Pendidikan Dasar & Menengah*, vol. 3, no. 03, pp. 307-317, 2022.
- [10] S. Yanti, “Analisis Wujud dan Maksud Implikatur dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata,” *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, vol. 4, no. 03, p. 290, 2021.

- [11] L. Syaipudin dan I. N. Awwalin, “Kritik Sosial dan Nilai Pendidikan dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata melalui Pendekatan Sosiologi Sastra,” *Jurnal Jambura*, vol. 3, no. 1, pp. 57-70, 2022.
- [12] Maharani, “Kecemasan dan Konflik Tokoh Laisa dalam Novel Bidadari-Bidadari Surga Kara Tere Liye: Kajian Psikoanalisis Sosial Karen Horney,” *Skripsi*, 2016.
- [13] A. Minderop, *Psikologi Sastra*, Jakarta: Pustaka Obor Indonesia, 2013.
- [14] Haryanto, “Pendidikan Karakter Menurut Ki Hadjar Dewantara,” *Kurikulum dan Teknologi Pendidikan*, p. 4, 2017.
- [15] I. N. Fauzah, “Nilai-Nilai Budi Pekerti Perspektif Ki Hajar Dewantara dan Relevansinya terhadap Program Penguatan Pendidikan Karakter,” *Skripsi*, 2020.
- [16] M. J. Muthoifin, “Pendidikan Karakter Ki Hajar Dewantara : Studi Kritis Pemikiran Karakter dan Budi Pekerti dalam Tinjauan Islam,” *Jurnal Studi Islam*, vol. 16, no. 2, pp. 162-180, 2015.
- [17] A. I. Asa, “Pendidikan Karakter Menurut Ki Hajar Dewantara dan Driyarkara,” *Jurnal Pendidikan Karakter*, 2019.
- [18] M. Muhtadi, “Pendidikan Humanistik Perspektif Al-qur'an,” dalam *Disertasi*, Jakarta, Institut PTIQ Jakarta, 2018, pp. 212-213.
- [19] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2015.
- [20] L. J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.
- [21] S. Endraswara, *Metodologi Penelitian Sastra*, Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service), 2013.

