

## DAFTAR PUSTAKA

- Agungnesia. (2022). *Pengertian Analisis Kajian Linguistik, Bawahan Langsung dan Rangkaian Unsur*. Agungnesia. <https://agungnesia.com/pengertian-analisis-kajian-linguistik/>
- Agustina, L. (2020, January). VIRALITAS KONTEN DI MEDIA SOSIAL. *MAJALAH SEMI ILMIAH POPULER KOMUNIKASI MASSA*, 32–45.  
<https://www.researchgate.net/publication/348296842>
- Amanda Fitriana, R., Gani, E., Ramadhan, S., & Kunci, K. (2019). ANALISIS WACANA KRITIS BERITA ONLINE KASUS PENIPUAN TRAVEL UMRAH (MODEL TEUN A. VAN DIJK). *Ilmu Komunikasi*, 3.
- Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media - Dr. Aris Badara, M.Hum.* - Google Buku. (n.d.). Retrieved February 19, 2024, from <https://books.google.co.id/books?id=gBQvDwAAQBAJ&lpg=PR12&ots=n9LXeoajBE&dq=analisis%20wacana%20teks%20media&lr&pg=PA18#v=onepage&q=analisis%20wacana%20teks%20media&f=false>
- Angga Permana. (2023). *CEO AMI Group Keluhkan Narasi Peduli Palestina namun Hiraukan Warga Papua: Saya agak Terusik...* *Jatim.Network*.  
<https://www.jatimnetwork.com/nasional/4310720434/ceo-ami-group-keluhkan-narasi-peduli-palestina-namun-hiraukan-warga-papua-saya-agak-terusik>
- Anisa Maharani. (2023). *Profil Biodata Erlangga Greschinov yang Jadi Komandan Netizen Julid Anti Israel Stand With Palestina*. *Malang Jatim.Network*.  
<https://malang.jatimnetwork.com/nasional/37910952853/profil-biodata-erlangga-greschinov-yang-jadi-komandan-netizen-julid-anti-israel-stand-with-palestina>
- Badara, A. (2012, April). *Analisis Wacana: Teori, Metode, dan Penerapannya pada Wacana Media - Dr. Aris Badara, M.Hum.* - Google Buku. KENCANA PRENADA MEDIA GROUP.  
<https://books.google.co.id/books?id=gBQvDwAAQBAJ&lpg=PR12&ots=n9LXeoajBE&dq=analisis%20wacana%20teks%20media&lr&hl=id&pg=PA18#v=onepage&q=analisis%20wacana%20teks%20media&f=false>
- Bahtiar, M. A. (2019). *KOMUNIKASI MASSA DALAM MEDIA CRITICAL DAN MEDIA EQUATION*.
- Dewi Nurhidayah. (2017). representasi. *Ilmu Komunikasi*.
- Fitriansyah Program Studi Penyiaran Akademi Komunikasi BSI Jakarta, F., & Sitasi, C. (2018). Efek Komunikasi Massa Pada Khalayak (Studi Deskriptif Penggunaan Media Sosial dalam Membentuk Perilaku Remaja). *Cakrawala*, 18(2), 171–178.  
<https://doi.org/10.31294/jc.v18i2>
- Gamal Thabroni. (2022). *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif (Konsep & Contoh)*. Serupa.Id. <https://serupa.id/metode-penelitian-deskriptif-kualitatif-konsep-contoh/>

- Hera Wahdah Humaira. (n.d.). ANALISIS WACANA KRITIS (AWK) MODEL TEUN A. VAN DIJK PADA PEMBERITAAN SURAT KABAR REPUBLIKA. *PBI Universitas Muhammadiyah*, 56–58.
- Mutiah, T., & Albar, I. (2019). *ETIKA KOMUNIKASI DALAM MENGGUNAKAN MEDIA SOSIAL*. 1(1).
- Ochi Amanaturrosyidah. (2023). *Serangan #JulidFiSabilillah Netizen RI Bikin Kewalahan hingga Masuk Media Israel*. Kumparan.Com.  
<https://kumparan.com/kumparannews/serangan-julidfisabilillah-netizen-ri-bikin-kewalahan-hingga-masuk-media-israel-21jYdVwe2k0/full>
- Rasyiqi. (2023). *Netizen Force Indonesia (NFI) Nyatakan Perang dengan Israel*. JurnalFakta.Id. <https://jurnalfaktual.id/ruapa-ruapa/netizen-force-indonesia-nfi-nyatakan-perang-dengan-israel/>
- Rofiah, R., Sumardjo, S., Sarwoprasodjo, S., & Lubis, D. P. (2021). Pola Jaringan Komunikasi pada Partisipasi Politik Akar Rumput (Studi Netnografi Media Sosial Twitter pada Aksi Bela Islam). *Jurnal Studi Komunikasi Dan Media*, 25(1), 17.  
<https://doi.org/10.31445/jskm.2021.3430>
- Sarah, N. (2019). *ANALISIS WACANA KRITIS PERSPEKTIF TEUN A. VAN DIJK TERHADAP MEDIA SOSIAL PADA AKUN INSTAGRAM @INDONESIAANPAPACARA*n. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel .
- Victoria, A., Benavides, V., Ortiz-León Ortiz, C., Maldonado, J. C., Velásquez, A., María, A., Flandoli, B., Carlos, J., Vivanco, M., & Ortiz, C. (2018). *From the mass media to social media: reflections on the new media ecology*. <https://doi.org/10.4185/RLCS-2018-1270-29en>
- Zuhri, A. (2020). INSTAGRAM, PANDEMI DAN PERAN INFLUENCER (Analisis Wacana Kritis pada Postingan Akun Instagram @najwashihab dan @jrxsid). In *Academic Journal of Da'wa and Communication* (Vol. 1, Issue 2).