

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dari rumusan masalah hasil penelitian dan analisis data dari objek penelitian dapat disimpulkan bahwa potensi batik kontemporer sebagai daya dukung wisata budaya berpotensi sangat besar untuk pengembangan daya tarik wisata budaya Spirit of Majapahit di Kota Mojokerto.

1. Batik kontemporer memiliki potensi yang besar dan beragam dalam mendukung pengembangan wisata budaya Spirit of Majapahit di Kota Mojokerto dengan desain motif batik yang terinspirasi dari sejarah Majapahit, sehingga menjadi daya tarik bagi para wisatawan. Seperti dijadikan sebagai macam handicraft, pakaian, dan cinderamata untuk memperkaya budaya di Kota Mojokerto. Dengan melestarikan dan mengembangkan batik kontemporer dapat menjadi peran masyarakat untuk mendorong dan menjaga warisan budaya Majapahit dengan menciptakan pelaku industri batik yang baru dan membuka lapangan pekerjaan dalam pengembangan ekonomi kreatif batik kontemporer. Kolaborasi dari pemangku kepentingan seperti pemerintah atau Dinas dan pengrajin batik diperlukan untuk mendukung dan memaksimalkan potensi batik kontemporer sebagai daya tarik wisata budaya di Kota Mojokerto. Dengan perencanaan yang matang dapat menciptakan ide inovasi dan kreatifitas produk yang dapat dibutuhkan wisatawan.
2. Meningkatkan promosi dan pemasaran batik kontemporer dapat meningkatkan daya tarik dan visibilitas Kota Mojokerto sebagai destinasi wisata budaya Spirit of Majapahit. Hal ini juga mendorong perkembangan wisata budaya yang memberikan dampak positif terhadap perekonomian dari industri batik dan masyarakat setempat.

Selain itu, fasilitas dan akomodasi juga mendukung untuk wisata budaya batik kontemporer dengan memberikan kontribusi yang signifikan dalam pengembangan batik kontemporer di Kota Mojokerto. Dengan mendukungnya fasilitas dan akomodasi dapat menjadi destinasi wisata budaya batik kontemporer yang inovatif dan kompetitif, sehingga dapat menarik wisatawan untuk berkunjung di wisata budaya batik kontemporer. Dalam hal akses menuju wisata budaya batik kontemporer di Kota Mojokerto juga penting untuk memudahkan wisatawan dengan akses yang alternatif sudah memberikan kontribusi kemudahan untuk mengunjungi wisata budaya batik kontemporer dengan berbagai moda transportasi yang memadai dan mendukung. Dengan ini akses wisata budaya bisa dijangkau wisatawan untuk berkunjung di destinasi wisata budaya batik kontemporer.

5.2 Saran

Berdasarkan dari kesimpulan penelitian, maka penulis merekomendasikan berupa saran-saran yang bermanfaat bagi kemajuan pengembangan batik kontemporer sebagai wisata budaya. Adapun saran penulis ajukan sebagai berikut :

1. Bagi Pemerintah atau Dinas Perindustrian dan Perdagangan

Saran untuk pemerintah atau Dinas Perindustrian dan Perdagangan lebih menekankan lagi pada lembaga-lembaga, instansi, dan masyarakat untuk memanfaatkan batik kontemporer agar bisa dipakai dalam event-event tradisi seni budaya sehingga tidak hanya dipakai dalam fashion ataupun casual saja. Hal ini agar menjadi daya tarik wisatawan baik domestik maupun internasional yang berkunjung di Kota Mojokerto.

2. Bagi Pengrajin Batik

Saran untuk pengrajin batik Kota Mojokerto lebih menciptakan inovasi-inovasi yang belum banyak ditemui. Meningkatkan kualitas produk dari segi desain motif, pewarna dan serta memperhatikan *trend* masa kini untuk dijadikan preferensi konsumen dengan kebutuhan konsumen yang terus berubah dari masa ke masa.