

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Y. C. K. Palupi, “Analisis Wacana Kritis Van Dijk Pada Opini Jawa Pos Edisi 24 November 2021,” *Bapala*, vol. 9, no. 8, pp. 75–87, 2021, [Online]. Available:
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/47815/39901>
- [2] B. A. B. Ii and A. W. Le, “Bab 2-Teori,” pp. 12–67, 2009.
- [3] S. Panggabean, “Pengantar Wacana Diklat untuk Kalangan Sendiri,” *Pengantar Wacana*.
- [4] A. Saraswati and N. W. Sartini, “Wacana Perlawanan Persebaya 1927 terhadap PSSI : Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough,” *Mozaik Hum.*, vol. 17, no. 2, pp. 181–191, 2017.
- [5] S. B. I. N. Sakka and E. S. Sari, “Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Pidato Presiden Di Ktt Ke-42 Asean,” Vol. 3, No. 2, Pp. 93–102, 2023.
- [6] R. Damariswara, F. A. Wiguna, A. A. Hunaifi, W. I. Zaman, and D. D. Nurwenda, “Penyuluhan Pendidikan Karakter Adaptasi Thomas Lickona di SDN Gayam 3,” *J. Pengabd. Masy. Pendidik. Dasar*, vol. 1, no. 1, pp. 33–39, 2021.
- [7] S. Julianto, “Bab III - Metode Penelitian Metode Penelitian,” *Metod. Penelit.*, vol. 2, no. 1, pp. 32–41, 2018.
- [8] Azmi Azhara, Dheni Harmaen, and Aries Setia Nugraha, “Kognisi Sosial Pada Novel Suti Karya Sapardi Djoko Damono Analisis Wacana Model Van Dijk,” *Didakt. J. Ilm. PGSD STKIP Subang*, vol. 9, no. 2, pp. 5742–5750, 2023, doi: 10.36989/didaktik.v9i2.1371.
- [9] D. Jufanny and L. R. Girsang, “Toxic Masculinity dalam Sistem Patriarki: Analisis Wacana Kritis Van Dijk dalam Film „Posesif,“” *Semiotika*, vol. 14,
- [10] no. 1, pp. 8–23, 2020, [Online]. Available: <http://journal.ubm.ac.id/>
- [11] A. S. N. H. Jumriah, “Analisis Wacana Kritis Teun Van Dijk Dalam Cerpen

- „Tukang Dongeng“ Karya Ken Hanggara,” *Lingue J. Bahasa, Budaya, dan Sastra*, vol. 2, no. 2, p. 80, 2021, doi:10.33477/lingue.v2i2.1829.
- [12] I. Muhammad, N. Kusumawati, R. R. Sigit, and H. Lusianawati, “Makna Pesan Dalam Film Imperfect (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk Film Imperfect),” *J. Media Penyiaran*, vol. 2, no. 2, pp. 93–100, 2022, doi: 10.31294/jmp.v2i2.1630.
- [13] P. S. Saputra, “Analisis Wacana Kritis Iklan Film Pendek Line Versi „Ada Apa Dengan Cinta?,“” *Ars J. Seni Rupa dan Desain*, vol. 22, no. 1, pp. 16–24, 2019, doi: 10.24821/ars.v22i1.2764.
- [14] E. S. Isnah, “Wacana Islam Melalui Novel Surga Yang Tak Dirindukan Analisis Wacana Kritis Ala Teun A. Van Dijk,” *Ling. Fr. J. Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, vol. 3, no. 2, pp. 234–242, 2019.
- [15] D. D. Silaswati, M.Pd., “Analisis Wacana Kritis Dalam Pengkajian Wacana,” *Metamorf. / J. Bahasa, Sastra Indones. dan Pengajarannya*, vol. 12, no. 1, pp. 1–10, 2019, doi: 10.55222/metamorfosis.v12i1.124.
- [16] H. Umam, “Analisis Wacana Teun A. Van Dijk Terhadap Skenario Film Perempuan Punya Cerita,” *Skripsi*, p. 135, 2009.
- [17] G. tuberculosis report 2019. G. W. H. O. 2019. L. C. B.-N.-S. 3. . IGO., “Pendidikan Karakter,” vol. 66, pp. 37–39, 2012.
- [18] D. Setiawan, “Peran Pendidikan Karakter Dalam Mengembangkan Kecerdasan Moral,” *J. Pendidik. Karakter*, vol. 4, no. 1, pp. 53–63, 2013, doi: 10.21831/jpk.v0i1.1287.
- [19] R. Windarsari, “Pendidikan Karakter Melalui Pembelajaran Sejarah Pada Era New Normal,” *Soc. Humanit. Educ. Stud. Conf. Ser.*, vol. 5, no. 3, p. 189, 2022, doi: 10.20961/shes.v5i3.59321.
- [20] N. S. Sukmadinata, “Penelitian Kualitatif,” pp. 1–23, 2016.
- [21] S. Ferayanti, “Ekranisasi Novel Imperfect Karya Meira Anastasia Dalam Film Imperfect Karya Ernest Prakasa,” 2023.
- [22] Pendit, “Bab 3 Metode Penelitian 3.1 Jenis Penelitian,” pp. 48–92, 2003.

- [23] M. Lexy, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017.
- [24] S. Endraswara, *Metode Penelitian Sastra Epistemologi, Model, Teori, Dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service), 2013.
- [25] Lickona, Thomas.1991.*Educating fpr Character: How Our School Can Teach Respect and Responsibility*. New York: Batam Books
- [26] Darmayanti Zuchdi (ed.). 2011. *Pendidikan Karakter Perspektif Teori dan Praktik*. Yogyakarta:UNY Press.
- [27] Sudrajat, A. (2011). Mengapa Pendidikan Karakter. *Jurnal Pendidikan Karakter*, I(1), 47–58. Taher, A., Bimbingan, J., Tarbiyah, F., Larry, P., Nucci, P., & Narvaez, D. (2008). PENDIDIKAN MORAL DAN KARAKTER : SEBUAH PANDUAN
Judul : A . Pendahuluan penting terkait dengan pendidikan moral dan karakter.tep. 14, 545–558.