

DAFTAR PUSTAKA

- [1] A. Maulani, R. Rusdiawan, and I. B. K. Gunayasa, "Karakter Tokoh Fahri Dalam Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy: Kajian Psikologi Individual Alfred Adler," *Basastra*, vol. 8, no. 3, p. 253, 2019, doi: 10.24114/bss.v8i3.15876.
- [2] W. Hermawan, T. Afkar, A. A. Mardiyah, and R. Jayanti, *Ragam Penelitian Dalam Desain Augmented Reality*. Wawasan Ilmu, 2024.
- [3] A. Amalia, "Kepribadian Tokoh Tritagonis dalam Novel Tentang Kamu Karangan Tere Liye Perspektif Psikologi Sastra serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Di SMA," *Nucleic Acids Res.*, vol. 6, no. 1, pp. 1–7, 2018, [Online]. Available: <http://dx.doi.org/10.1016/j.gde.2016.09.008><http://dx.doi.org/10.1007/s00412-015-0543-8><http://dx.doi.org/10.1038/nature08473><http://dx.doi.org/10.1016/j.jmb.2009.01.007><http://dx.doi.org/10.1016/j.jmb.2012.10.008><http://dx.doi.org/10.1038/s4159>
- [4] M. C. McCluskey, "Revitalizing Alfred Adler: An Echo for Equality," *Clin. Soc. Work journal*, vol. 50 (4), no. 387–399, ISSN 0091-1674, 2022.
- [5] Z. Sidiq, "Psikologi Individual Alfred Adler," *Psikol. Individ. Alferd Adler*, pp. 1–8, 2012, [Online]. Available: http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._Pend._Luar_Biasa/196010151987101-Zulkifli_Sidiq/Psikologi_Individual_Alfred_Adler.pdf
- [6] Imas Juidah, Agus Nasihin, and Ade Reza, "Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Guru Aini Karya Andrea Hirata: Kajian Psikologi Sastra Alfred Adler," *Geram*, vol. 10, no. 1, pp. 93–99, 2022, doi: 10.25299/geram.2022.vol10(1).8504.
- [7] I. Juidah, "Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Rindu Karya Tere Liye: Sebuah Kajian Psikologi Sastra," *Bahtera Indones. J. Penelit. Bhs. dan Sastra Indones.*, vol. 4, no. 1, pp. 1–11, 2019, doi: 10.31943/bi.v4i1.7.
- [8] N. Hidayati, "Analisis Inferior dan Superior Tokoh Utama Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi (Tinjauan Psikologi Individual Alferd Adler)," *Fak. Kegur. dan Ilmu Pendidik. Univ. Mataram*, pp. 12–26, 2020.
- [9] U. Hasanah and H. Septiana, "Psikologi Individual Tokoh Dalam Novel Sewu Dino Karya Simpelman (Kajian Psikologi Sastra Alfred Adler)," *J. Unesa*, vol. 10, pp. 4–9, 2023, [Online]. Available: <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/53778>
- [10] A. F. Shela Pangestuningtyas, Rani Jayanti, "Analisis Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira

- Bastari,” *J. Mutiara Ilmu Akunt.*, vol. 2, no. 1, pp. 277–287, 2023, doi: 10.55606/jumia.v2i1.2383.
- [11] C. V. H. Cindy, E. N. Een, and S. T. Slamet, “Analisis Struktural Dan Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel the Sun of the Rain Karya Viona Prameswari,” *Bahtera Indones. J. Penelit. Bhs. dan Sastra Indones.*, vol. 6, no. 2, pp. 292–299, 2021, doi: 10.31943/bi.v6i2.136.
- [12] A. N. Annisa, M. S. Ismail, and Mabruri, “Pendidikan Karakter Persepektif Thomas Lickona (Analisis Nilai Islami dalam Buku Educating For Character),” *el-Madib J. Pendidik. Dasar Islam digunakan*, vol. 3 (2), no. 1.
- [13] S. E. Susanti, “Pendidikan Karakter dalam Membangun Kecerdasan Moral bagi Anak Usia Dini Perspektif Thomas Lickona,” *TRILOGI J. Ilmu Teknol. Kesehatan, dan Hum.*, vol. 3, no. 1, pp. 10–17, 2022, doi: 10.33650/trilogi.v3i1.3396.
- [14] A. Adler, *Seni Memahami Hidup : Perasaan Sosial dan Akal Sehat*. Yogyakarta: CV Jalan Baru, 2021.
- [15] M. Syah, *Psikologi Pendidikan*. P. R. Rosdakarya (Ed), 2016.
- [16] Marzuki, *Pendidikan Karakter Islam*. Amzah, 2019.
- [17] A. S. dan I. Alkrienciehie, *Pendidikan Karakter: Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya Bangsa*. Pustaka Setia, 2013.
- [18] Pendidikan Karakter Persepektif Islam, *Pendidikan Karakter Persepektif Islam*. PT. Remaja Rosdakarya, 2012.
- [19] T. Lickona, *Mendidik Untuk Membentuk Karakter : Bagaimana Sekolah Dapat Memberikan Pendidikan tentang Sikap Hormat dan Bertanggung Jawab*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013.
- [20] Dalmeri, “Pendidikan untuk Pengembangan Karakter (Telaah terhadap Gagasan Thomas Lickona dalam Educating For Character),” *Al-Ulum*, vol. 14, no. 1, p. 271, 2014, [Online]. Available: <https://journal.iaingorontalo.ac.id/index.php/au/article/view/260>
- [21] T. Lickona, *Character Matters (Persoalan Karakter)*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012.
- [22] Siswantoro, *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.
- [23] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- [24] Arikunto, *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktik)*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.

- [25] S. Endraswara, *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama, 2003.