

DAFTAR PUSTAKA

- [1] N. I. Firdausi, “konsentrasi paradigma pendidikan karakter thomas lickona pada sekolah,” *Kaos GL Derg.*, vol. 8, no. 75, pp. 147–154, 2020, [Online]. Available:
- [2] A. F. Sa’adah, “Gaya Hidup Konsumtif dalam Perspektif Teori Kepribadian Carl R. Rogers dan Refleksi Kritis bagi Pembentukan Karakter Bangsa,” *Sophia Dharma J. Filsafat, Agama Hindu, dan Masy.*, vol. 6, no. 1, pp. 64–71, 2023.
- [3] J. NAINGGOLAN, “Lingkungan Pembelajaran Dalam Implementasi Pendidikan Karakter,” *J. Pendidik. Indones. Teor. Penelitian, dan Inov.*, vol. 2, no. 2, pp. 28–37, 2022, doi: 10.59818/jpi.v2i2.501.
- [4] R. Wahyuni and A. Ambarwati, “Pertentangan Psikologis Tokoh Ping dalam Novel Rapijali 1 Mencari Karya Dee Lestari: Kajian Carl Rogers,”
- [5] R. Z. Hilmi, R. Hurriyati, and Lisnawati, “analisis aspek kepribadian tokoh utama dalam nove cinta dalam ikhlas karya kang abay: tinjauan psikologi sastra,” 2018.
- [6] F. Indranu *et al.*, “Analisis Struktur Kepribadian Carl Rogers Pada Tokoh Utama Novel Cari Cinta Karya Marthino Andries,” *J. Ilm. Multidisiplin*, vol. 1, no. 3, pp. 194–197, 2024, [Online]. Available: <https://doi.org/10.62017/merdeka>
- [7] C. Traditional, “Nilai-Nilai Religius dalam Novel ‘Cinta dalam Sujudku’ Karya,” vol. 1, no. 1, pp. 87–91, 2009.
- [8] S. A. Mubiina AH and N. A. Puspitasari, “Kritik Psikologi Pada Novel ‘Relung Rasa Raisa’ Karya Lea Agustina,” *SeBaSa*, vol. 6, no. 1, pp. 123–134, 2023, doi: 10.29408/sbs.v6i1.12205.
- [9] P. Humanistik, C. Rogers, G. S. Laksono, E. E. Dia, and M. Pd, “konstruksi diri tokoh utama dalam novel hujan bulan juni karya Sapardi Djoko Damono (kajian psikologi humanistik Carl Rogers,” vol. xxx, no. x.
- [10] H. Rizqiyah and A. Ahmadi, “Novel Kerumunan Terakhir Karya Okky Madasari : Kajian Psikologi Carl Rogers,” *Sapala*, vol. 8, no. 2, pp. 141–153, 2021, [Online]. Available: <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-sapala/article/view/41073>
- [11] S. P. Sari and D. R. Pauji, “Dinamika ‘ Friendzone ’ pada tokoh utama dalam novel Friendzone karya Vanesa Marcella,” vol. 11, no. 1, pp. 168–178, 2025.

- [12] M. Nuryanti and T. Sobari, "Analisis Kajian Psikologi Sastra pada Novel 'Pulang' Karya Leila S. Chudori," *Parol. J. Pendidik. Bhs. dan Sastra Indones.*, vol. 2, no. 4, pp. 501–506, 2019.
- [13] T. B. B. Angin, "Analisis Gaya Bahasa Dalam Novel Perempuan Mencari Tuhankarya Dianing Widya Yudhistira," *J. Educ. Dev. Inst. Pendidik. Tapanuli Selatan*, vol. 9, no. 1, pp. 533–536, 2021.
- [14] F. M. Mamonto, S. F. Lensun, and S. C. Aror, "Analisis Unsur-Unsur Intrinsik Dalam Novel Izana Karya Daruma Matsuura," *SoCul Int. J. Res. Soc. Cult. Issues*, vol. 1, no. 3, pp. 214–224, 2022, doi: 10.53682/soculijrccsscli.v1i3.2641.
- [15] L. A. Suwandi, "Telaah Konsep Diri Carl Rogers Melalui Perspektif Muhasabah Al- Ghazali," *Skripsi Fak. Ushuluddin IAIN*, p. 110, 2021, [Online]. Available: <http://repository.iainbengkulu.ac.id/id/eprint/7150>
- [16] R. M. Pangaribuan, "Mengatasi Kemarahan Remaja kepada Orang tua dengan Konseling Pastoral Pendekatan Carl Rogers," *J. EFATA J. Teol. dan Pelayanan*, vol. 7, no. 1, pp. 56–71, 2021, doi: 10.47543/efata.v7i1.33.
- [17] D. Sahputra, Sabrina, I. M. Maibang, and R. H. Syahrani 'Azmi, "Menganalisis Cara Berfikir Mahasiswa dalam Mengenal Dirinya Melalui Konseling Self, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara , Medan," *J. Pendidik. dan Konseling*, vol. 4, no. 6, pp. 6616–6621, 2022.
- [18] L. Amalia, "Menjelajahi diri dengan teori kepribadian Carl R. Rogers," *Muaddib*, vol. 3, no. 1, pp. 87–99, 2013, [Online]. Available: <http://journal.umpo.ac.id/index.php/MUA/article/view/29>
- [19] S. Syarifuddin, "Teori Humanistik Dan Aplikasinya Dalam Pembelajaran Di Sekolah," *TAJDID J. Pemikir. Keislam. dan Kemanus.*, vol. 6, no. 1, pp. 106–122, 2022, doi: 10.52266/tadjid.v6i1.837.
- [20] S. S. Dewi, S. Psi, M. Psi, and K. Pengantar, "Konsep Diri Menurut Psikologi Kognitif," *Univ. Medan aAea*, pp. 1–40, 2012.
- [21] D. U. Nurdahlia, "Paradigma Kognitif 'Client Centered' dalam Pendidikan Islam," *MA'ALIM J. Pendidik. Islam*, vol. 3, no. 01, pp. 42–53, 2022, doi: 10.21154/maalim.v3i1.3767.
- [22] M. Qorib, C. K. Jaya, U. Muhammadiyah, and S. Utara, "Kreativitas Dalam Perspektif Teori Humanistik Rogers," *Intiqad J. Agama dan Pendidik. Islam*, vol. 14, no. 1, 2022, doi: 10.30596/intiqad.v14i1.10372.
- [23] Y. Karneli, "Penerapan Pendekatan Person Centred Therapy Dalam Konseling

Kelompok Untuk Meningkatkan Kepercayaan Diri (Self Trust) Terhadap Korban Tindakan Pelecehan Seksual,” vol. 5, no. 2, pp. 393–401, 2024.

- [24] P. Karakter, P. Islam Dan Thomas Lickona, and J. Prodi Manajemen Pendidikan Islam Volume VII Nomor, “pendidikan karakter,” vol. VII, no. September 2018, 2018, [Online]. Available: <https://www.google.com/amp/s/m.liputan6.com/amp/2661828/kronologi-tawuran-bocah-sd->
- [25] G. Loloagin, D. A. Rantung, and L. Naibaho, “Implementasi Pendidikan Karakter Menurut Perspektif Thomas Lickona Ditinjau dari Peran Pendidik PAK,” *J. Educ.*, vol. 05, no. 03, pp. 6012–6022, 2023.
- [26] M. Arifudin, “Penerapan Metode Role Playing Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pkn Pada Materi Pokok Menggambarkan Struktur Organisasi Desa Dan Pemerintah Kecamatan Pada Siswa Kelas Iv Mit Nurul Islam Semarang Tahun Ajaran 2015/2016,” no. June, p. 42, 2016, [Online]. Available: <http://eprints.walisongo.ac.id/6089/>
- [27] A. Hulu, “Analisis Kesalahan Penggunaan Ejaan Pada Karangan,” *J. Chem. Inf. Model.*, vol. 53, no. 9, pp. 1689–1699, 2020.
- [28] B. A. B. Iii and A. P. Penelitian, “PENGERTIAN METODE,” pp. 24–28, 2014.
- [29] A. Basid and S. K. Niswah, “KARYA INDRA RAHMAWATI BERDASARKAN PERSPEKTIF MAX WEBER,” no. C, pp. 1–8, 2018.
- [30] B. A. B. Iii and M. Penelitian, “Bab 3 Arif,” 2012.
- [31] K. JASMINE, “triangulasi data,” *Penambahan Natrium Benzoat Dan Kalium Sorbat Dan Kecepatan Pengadukan Sebagai Upaya Penghambatan Reaksi Inversi Pada Nira Tebu*, vol. 10, no. September, pp. 826–833, 2014.
- [32] E. Sutriani and R. Octaviani, “Topik: Analisis Data Dan Pengecekan Keabsahan Data,” *INA-Rxiv*, pp. 1–22, 2019.
- [33] A. C. Nisa and U. Wahid, “Analisis Isi Kekerasan Verbal Dalam Sinetron ‘Tukang Bubur Naik Haji the Series’ Di Rcti (Analisis Isi Episode 396–407),” *J. Komun.*, vol. 9, no. 1, pp. 85–102, 2014, doi: 10.20885/komunikasi.vol9.iss1.art7.
- [34] D. Darmawan, “ASPEK HISTORIS DALAM KOLEKSI WARSADININGRAT (MDW 1909a): SUNTINGAN TEKS BESERTA ANALISIS ISI,” *J. Chem. Inf. Model.*, vol. 53, no. 9, 2019.

- [35] Sudjana, “pengertian medan fenomenal,” *Buku*, vol. 2, pp. 321–334, 2020, [Online]. Available: <http://jurnal.iain-padangsidempuan.ac.id/index.php/Irsyad>
- [36] B. Ratu, “Peningkatan Kemampuan Perencanaan Karier Melalui Layanan Bimbingan Kelompok Teknik Diskusi Pada Siswa Kelas VIII H SMP Negeri 3 Kebumen,” *Univ. Negeri Yogyakarta*, no. 1951, pp. 10–18, 2016, [Online]. Available: <http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/Kreatif/article/download/3349/2385>
- [37] Yuyun Yunita and Abdul Mujib, “Pendidikan Karakter dalam Perspektif Islam,” *TAUJIH J. Pendidik. Islam*, vol. 3, no. 1, pp. 78–90, 2021, doi: 10.53649/taujih.v3i1.93.
- [38] R. Damariswara, F. A. Wiguna, A. A. Khunaifi, W. I. Zaman, and D. D. Nurwenda, “Penyuluhan Pendidikan Karakter Adaptasi Thomas Lickona,” *Dedik. Nusantara. J. Pengabd. Masy. Pendidik. Dasar*, vol. 1, no. 1, pp. 25–32, 2021, doi: 10.29407/dedikasi.v1i1.16057.
- [39] H. Yusliani, “Pengertian komponen pendidikan karakter,” no. 1, pp. 721–740, 2022, doi: 10.30868/ei.v11i01.1900.