

DAFTAR PUSTAKA

- [1] J. Ahyar, *Apa Itu Sastra Jenis-Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Karya Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish, 2019.
- [2] A. Aniswati and S. Wahyuningtyas, “Aspek Sosial dalam Novel Partikel Karya Dewi Lestari: Tinjauan Sosiologi Sastra,” *Caraka J. Ilmu Kebahasaan, Kesastraan, dan Pembelajarannya*, vol. 3, no. 1, pp. 98–111, 2016.
- [3] B. Nurgiyantoro, *Teori Pengkajian Fiksi, Digital*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- [4] E. Nurhasanah, “Analisis Unsur Ekstrinsik Novel ‘Merry Riana-Mimpi Sejuta Dolar’ karya Alberthiene Endah dan Pemanfaatannya sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia,” *J. Bahasa, Sastra Indones. dan Pengajarannya*, vol. 11, no. 1, pp. 23–26, 2018.
- [5] F. Lelord, *Hector and The Search for Happiness*. Jakarta: Noura Books, 2015.
- [6] E. V. Frankl, *Man’s Search For Meaning*. Jakarta Selatan: Noura Books, 2025.
- [7] J. Arroisi, “Makna Hidup Perspektif Victor Frankl Kajian Dimensi Spiritual dalam Logoterapi,” *J. Ilmu Usluhuddin*, vol. 20, no. 1, pp. 90–115, 2021.
- [8] D. N. Hikmasari, H. Susanto, and A. R. Syam, “Konsep Pendidikan Karakter Perspektif Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara,” *J. Basic Educ.*, vol. 6, no. 1, pp. 19–31, 2021.
- [9] I. Wintama, “Penemuan Makna Hidup sebagai Solusi Atas Fenomena N.E.E.T: Refleksi Filosofis Novel Re: Zero Melalui Pemikiran Eksisensialisme Victor E. Frankl,” *J. Filsafat Indones.*, vol. 7, no. 2, pp. 361–367, 2024.
- [10] I. S. Rasyada, “Pencarian Makna Hidup Tokoh Utama dalam Novela Alzhaymar Karya Gazi Al-Qusaibi (Analisis Logoterapi Viktor Frankl),” *UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*, 2021.
- [11] F. A. D. Satyawardhana, and S. P. Pitang, “Makna Cinta Menurut Victor Frankl Melawan Nihil-Hedonisme: Altruisme Menuju Kebahagiaan dalam Kehidupan Bermasyarakat,” *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, vol. 7, no. 1, pp. 135-151, 2024.
- [12] A. S. Nurismawan, A. U. Lisnanti, H. I. Nafilasari, and B. Purwoko, “Pendekatan Konseling Viktor Frankl dan Relevansinya Bagi Pendampingan Siswa di Masa Krisis,” *Jurnal Filsafat Indonesia*, vol. 6, no. 1, pp. 126-131, 2023.

- [13] R. A. Sadewo, “Kebermaknaan hidup perspektif logoterapi Viktor E. Frankl pada kehidupan habaib: Studi kasus pada habaib di Kota Pasuruan,” Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023.
- [14] I. M. Suarta, "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerpen Karya A.P. Santoso," J. Mahadewa, Univ. Mahadewa Indones., 2020, [Online]. Available: <http://repo.mahadewa.ac.id/id/eprint/878>.
- [15] Aprilnika, “Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Cerita Tentang Rani Karya Afifah Afra Berdasarkan Teori Thomas Lickona,” Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, 2021.
- [16] N. Y. Yara, S. Suwandi, and S. Sumarwati, “Nilai Pendidikan Karakter Tanggung Jawab dalam Novel Maria Zaitun Karya Joko Santoso,” Transform. J. Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya, vol. 3, no. 1, p. 25, 2019, doi: 10.31002/transformatika.vol 1.1172.
- [17] S. Endraswara, Metodologi Penelitian Sastra. Yogyakarta: CAPS, 2013.
- [18] R. H. Sari, Pendekatan Psikologi Sastra Dalam Analisis Prosa Fiksi. Tasikmalaya: Penerbit Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia., 2023.
- [19] A. Minderop, Psikologi Sastra: Karya, Metode, Teori, dan Contoh Kasus. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2010.
- [20] A. Ahmadi, Psikologi Sastra. Surabaya: Unesa University press, 2015.
- [21] A. D. Purnama, Pembaruan Logoterapi Victor Frankl. Yogyakarta: Penerbit PT Kahisius, 2021.
- [22] M. F. Haekal, “Konseling Logoterapi Sebagai Solusi Dalam Menangani Masalah Psikologis Remaja Putus Sekolah,” Ristekdik (Jurnal Bimbing. dan Konseling), vol. 6, no. 1, 2021.
- [23] T. H. Jumadi, Pendidikan Karakter: Membangun Generasi Unggul. Surabaya: CV. Garuda Mas Sejahtera, 2024.
- [24] S. Narwanti, Pendidikan Karakter Pengintegrasian 18i Nilai Pem bentuk Karakter Dalam Mata Pelajaran. Yogyakarta: Familia, 2014.
- [25] S. Sukirman, “Karya Sastra Media Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik,” J. Konsepsi, vol. 10, no. 1, pp. 17–27, 2021.
- [26] N. Fitria, “Konsep Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona Dan Yusuf Qardhawi,” UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017.
- [27] M. Idris, “Pendidikan Karakter: Perspektif Islam Dan Thomas Lickona.,” Ta’dibi J. Manaj. Pendidik. Islam, vol. 7, no. 1, pp. 77–102, 2018.

- [28] D. Dalmeri, "Pendidikan Untuk Pengembangan Karakter (Telaah terhadap Gagasan Thomas Lickona dalam Educating For Character)," *Al-Ulum*, vol. 14, Bno. 1, pp. 269–288, 2014.
- [29] H. Sahir, *Metodologi Penelitian*. Jawa Timur: Penerbit Kbm Indonesia, 2021
- [30] C. G. Haryono, *Ragam Penelitian Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Sukabumi: CV. Jejak, 2020.
- [31] M. R. Fadli, "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif," *Humanika, Kaji. Ilm. Mata Kuliah Umum*, vol. 21, no. 1, pp. 33–54, 2021.
- [32] W. Yuliani, "Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif Dalam Perspektif Bimbingan Dan Konseling.," *QUANTA, Jurnal Kajian Bimbingan Dan Konseling Dalam Pendidikan*, vol. 2, no. 2, pp. 83-91, 2018.
- [33] U. Sulung and M. Mspawi, "Memahami sumber data penelitian: Primer, sekunder, dan tersier.," *Edu Research*, vol. 5, no.3, pp. 110-116, 2024.
- [34] D. R. Rahadi, *Konsep Penelitian kualitatif plus tutorial NVivo*. Bogor: PT. Filda Fikrindo, 2020.
- [35] M. Saadah, Y., C., Prasetyo, & G. T. Rahmayati, "Strategi dalam menjaga keabsahan data pada penelitian kualitatif.," *Al-'Adad: Jurnal Tadris Matematika*, vol. 1, no. 2, pp. 54-64, 2022.
- [36] D. Susanto and M. S. Jailani, "Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data dalam Penelitian Ilmiah," *QOSIM J. Pendidikan, Sos. Hum.*, vol. 1, no. 1, pp. 53–61, 2023.
- [37] L. J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007.
- [38] Sudaryanto, *Metode Dan Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan*. Jakarta: Duta Wacana University Press, 1993.
- [39] J. Ahmad, "Desain Penelitian Analisis Isi (Content analysis)," *Res. Gate*, vol. 5, no. 9, pp. 1–20, 2018.
- [40] J. W. Creswell and J. D. Creswell, "Research Design Qualitative, Quantitative, And Mixed Methods Approaches," London: SAGE Publications, Inc, 2018.
- [41] N. A. Putri, I. Zakira, D. A. N. Listiani, and A. Mafud, "Penggunaan Art therapy Sebagai Bentuk Pencegahan Stress pada Lansia di Panti Jompo," *Socius: Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*, vol. 2, no. 9. Pp. 134-140, 2025
- [42] F. M. Yunus, "Kebebasan Dalam Filsafat Eksistensialisme Jean Paul Sartre. *Al-Ulum*," vol. 11. No. 2, pp. 267-282, 2011.

- [43] A. I. Parasanti, G. I. Firdaus, and U. Juman, "The Analysis Of The Characters In" Before I Fall" And Its Relevance In Today's Society," NEELLS Proceedings National English Education, Language, and Literature Seminar, pp. 30-34, 2020.
- [44] A. Armet, "Aspek Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Perahu Kertas Karya Dewi Lestari," Kande: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, vol. 3, no. 2, pp.189-199, 2022.
- [45] S. L. Taufik, "Pencarian Jati Diri Tokoh Santiago Dalam Novel The Alchemist Karya Paulo Coelho," Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Sukabumi, 2020.
- [46] B. N. Alfia, "Transformasi Pandangan Hidup Tokoh Utama Pada Novel Seporsi Mie Ayam Sebelum Mati Karya Brian Khrisna; Perspektif Kebebasan pada Eksistensialisme Jean-Paul Sartre," Jurnal Ilmiah FONEMA, vol. 8,no.1, pp. 446-462, 2025.
- [47] Aprianto, "Sistem Sosial, Kultural, Dan Kepribadian Dalam Novel Edensor Karya Andrea Hirata (Social, Cultural, And Personality System In The Edensor Novel By Andrea Hirata)," Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya (JBSP), vol. 12, no. 2, pp. 252-263, 2022.
- [48] Y. Matondang, "Pendekatan Psikologi Positif dalam Meningkatkan Kualitas Hidup," literacy notes, vol. 1, no. 1. Pp. 1-9, 2025.
- [49] I. Putri, "Representasi Single Parent Pada Film The Pursuit Of Happyness," Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang, 2020
- [50] I. Pujiyanto, S. Suryaningsih, "The Meaning Of Walter Mitty's Lifeas Reflected In "The Secret Life Of Walter Mitty (2013)" Movie." Lantern (Journal on English Language, Culture and Literature), vol. 4, no. 3, 2015.
- [51] N. Agustina, S. Salam, and A. Abidin, "Nilai Moral dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA," JENTERA: Jurnal Kajian Sastra, no. 14, vol. 1, pp. 157-174, 2025.