

DAFTAR PUSTAKA

- [1] P. E. Priyono, “Komunikasi dan Komunikasi Digital,” Guepedia, 2022.
- [2] E. Nurillahwaty, “Peran Teknologi dalam Dunia Pendidikan,” in *Prosiding Seminar Nasional Program Pascasarjana Universitas Pgri Palembang*, 2022, pp. 81–85.
- [3] B. S. Permana, L. A. Hazizah, and Y. T. Herlambang, “Teknologi Pendidikan : Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Di Era Digitalisasi,” *Khatulistiwa J. Pendidik. dan Sos. Hum.*, vol. 4, no. 1, pp. 19–28, 2024.
- [4] R. Mesra, *Teknologi Pendidikan*. Banten: PT Sada Kurnia Pustaka, 2023.
- [5] A. N. Efendi, N. Naimah, S. R. N. Abni, Y. L. Subargo, and E. Kurniawati, “Koherensi dan Kohesi pada Berita Kompas. com Berjudul ‘Jumlah Warga Indonesia Berisiko Terjangkit Corona Capai 700.000 Orang,’” *J. Pendidik. Bhs. Dan Sastra Indones. Met.*, vol. 8, no. 1, pp. 1–7, 2023.
- [6] I. G. N. M. Susandhika, “Koherensi dan Kohesi dalam Wacana Komik Bahasa Indonesia,” *J. CAKRAWARTI*, vol. 01, no. 01, pp. 54–61, 2018.
- [7] S. D. Nurjanah and Y. Rahman, “Analisis Kohesi Leksikal dalam Majalah Nadi Edisi Vol. 28 2021,” *Identitaed*, vol. 11, no. 2, pp. 49–62, 2022.
- [8] I. Z. Zuaeibun, “Analisis Wacana di Kelas 5 Sekolah Dasar Islam Elhakim : Pendekatan Linguistik dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia,” *Khatulistiwa*, vol. 06, no. 01, pp. 41–51, 2025.
- [9] H. Sehe, “Peran Guru dalam Pembelajaran sebagai Wacana Profesionalisme Pendidik (Tinjauan Analisis Wacana Kritis),” *J. Vokatif Pendidikan Bahasa, Kebahasaan dan Sastra*, vol. 1, no. 2, pp. 88–101, 2024.
- [10] A. E. Ramadhayanti and Y. Sulistyono, “Koherensi Gramatikal Dan Leksikal Dalam Cerpen Tenung Dan Lelaki Ketujuh Karya Fandrik Ahmad Serta Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Di SMA,” Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2023.
- [11] Y. Ahmadi and R. Y. Mahardika, “Analisis Wacana Kohesi dan Koherensi pada wacana Iklan Politik dalam Wacana Pemilu 2014,” *J. Ilm. UPT P2M STKIP Siliwangi*, vol. 3, no. 1, pp. 19–24, 2016.
- [12] R. F. Lestari, “Koherensi dan Kohesi Paragraf dalam Karangan Narasi Mahasiswa Teknik Angkatan 2017 Universitas PGRI Banyuwangi,” *J. Kredo*, vol. 3, no. 1, pp. 73–82, 2017.
- [13] A. Setiawan, Slamet, and B. Setiawan, “Keterampilan Menulis Ikhtisar Buku dalam Kaitannya dengan Penguasaan Piranti Kohesi Koherensi,” *Kembara J. Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, vol. 3, no. 1, pp. 13–22, 2017.

- [14] H. I. R. Fauzi, E. Suryanto, and K. D. Wijayanti, "Analisis Bentuk Kohesi dan Koherensi Wacana Berita dalam Majalah Panjebar Semangat sebagai Materi Pembelajaran Bahasa Jawa di SMP," *J. Kata*, vol. 2, no. 1, pp. 158–171, 2018.
- [15] F. L. Sitoro, A. H. Prabawa, Y. Nasucha, and L. E. Rahmawati, "Analisis Kohesi dan Koherensi Wacana Berita Rubrik Nasional Pada Majalah Online Tempo," *Diglosia J. Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indones.*, vol. 4, no. 3, pp. 362–370, 2020.
- [16] A. L. S. Astutik, "Analisis Kohesi dan Koherensi Wacana dalam Berita Kriminal Pada Media Online Kompas.Com Edisi April 2020," *J. PENEROKA Kaji. Ilmu Pendidik. Bhs. dan Sastra Indones.*, vol. 1, no. 01, pp. 110–133, 2021.
- [17] G. Brown and G. Yule, *Discourse Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press, 1983.
- [18] A. Montolalu, "Koherensi Dalam Pidato Donald Trump: Suatu Analisis Wacana," *J. Elektron. Fak. Sastra Univ. Sam Ratulangi*, vol. 1, no. 3, pp. 1–16, 2017.
- [19] F. Djajasudarma, *Wacana & Pragmatik*. Bandung: PT Refika Aditama, 2012.
- [20] A. Chaer, *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta, 2014.
- [21] P. N. Khasanah, *Menggali Kohesi dan Koherensi dalam Sebuah Wacana*. Jawa Tengah: CV. Amerta Media, 2021.
- [22] A. M. Hawa and Subyantoro, "Analisis Wacana Lisan Dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar," in *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana UNNES*, 2019, pp. 910–914.
- [23] E. Setiawati and R. Rusmawati, *Analisis Wacana (Konsep, Teori, dan Aplikasi)*. Malang: UB Press, 2019.
- [24] R. Halliday, M., & Hasan, *Cohesion in English*. London: Longman, 1976.
- [25] H. G. Tarigan, *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa, 2009.
- [26] A. Aflahah, "Kohesi dan koherensi dalam wacana," *Okara*, vol. 1, no. 7, pp. 8–18, 2012.
- [27] K. R. Rohmah and R. S. Wulandari, "Kohesi dan Koherensi pada Cerpen Sungai Karya Nugroho Notosusanto Kristiana," *J. Leksis*, vol. 3, no. 1, pp. 28–38, 2023.
- [28] H. Kridalaksana, *Kamus Linguistik (Edisi Keempat)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- [29] A. V. Sari and T. Setiawan, "Analisis Koherensi dalam Topik Fiksi Mini," *Kandai*, vol. 18, no. 1, pp. 22–43, 2022, doi: 10.26499/jk.v18i1.3269.
- [30] J. Li and E. Hovy, "A Model of Coherence Based on Distributed Sentence

- Representation,” in *Proceedings of the 2014 Conference on Empirical Methods in Natural Language Processing (EMNLP)*, 2014, pp. 2039–2048.
- [31] J. Li, R. Li, and E. Hovy, “Recursive Deep Models for Discourse Parsing,” in *Proceedings of the 2014 Conference on Empirical Methods in Natural Language Processing (EMNLP)*, 2014, pp. 2061–2069.
- [32] E. J. O’Brien and A. E. Cook, “Coherence Threshold and the Continuity of Processing : The RI-Val Model of Comprehension,” *Discourse Process.*, vol. 53, no. 5–6, pp. 326–338, 2016, doi: 10.1080/0163853X.2015.1123341.
- [33] L. Marliana and H. Subrata, “Keefektifan Penggunaan Media Komik Digital dalam Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV Sekolah Dasar,” *J. Penelit. Pendidik. Guru Sekol. Dasar*, vol. 11, no. 6, pp. 1274–1283, 2023.
- [34] S. Mataram, *Struktur Visual Komik*. Dwi-Quantum, 2017.
- [35] D. G. Nindyana and H. Aryanto, “Perancangan Komik Digital Fantasi Cerita Rakyat Nusantara Timun Mas,” *Barik*, vol. 3, no. 2, pp. 1–14, 2022.
- [36] P. B. Fortinasari and S. Malasari, “Komik Digital dalam Mengenalkan Karakter Kebangsaan di Tingkat Sekolah Dasar,” *Aksiologi J. Pengabd. Kpd. Masy.*, vol. 7, no. 4, pp. 750–764, 2023.
- [37] Yulianti and Y. N. A. Wibowo, “Komik Anekdote Karya Peserta Didik Kelas X DKV SMK NU Gresik : Kajian Isi , Struktur, dan Aspek Kebahasaan,” *Bapala*, vol. 12, no. 2, pp. 323–334, 2025.
- [38] A. S. Narestuti, D. Sudiarti, and U. Nurjanah, “Bioedusiana,” *Bioedusiana J. Pendidik. Biol.*, vol. 6, no. 20, pp. 305–317, 2021.
- [39] A. H. Khotimah and M. S. Rizal, “Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video dalam Pengerjaan Proyek Vlog pada Materi Teks Berita,” *J. Inovasi, Evaluasi, dan Pengemb. Pembelajaran*, vol. 4, no. 1, pp. 68–74, 2024.
- [40] Z. Arifin, Ngatmini, and S. Markamah, “Penerapan Project Based Learning Berbasis Video Vlog Tiktok untuk Meningkatkan Keterampilan Menyajikan Berita Inovasi Kelas XI Kuliner 3 SMKN 06 Semarang,” in *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Profesi Guru*, 2023, pp. 229–235.
- [41] C. A. F. Izzati and H. Subandiyah, “Pemanfaatan Vlog sebagai Media Pembelajaran Teks Berita Kelas XI,” *Bapala*, vol. 11, no. 1, pp. 38–48, 2024.
- [42] H. Sumadiria, *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalistik Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006.
- [43] Sudaryanto, *Metode dan Aneka Teknik Pengumpulan Data*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1998.
- [44] S. Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- [45] D. Annasthasya, I. Alfindoria, S. Rahayu, and O. I. Khair, “Metodologi Penelitian Kualitatif : Tinjauan Literatur Dalam Konteks Pendidikan,” *J. Ilm.*

Multidisiplin, vol. 3, no. 7, pp. 423–429, 2025.

- [46] L. J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017.
- [47] M. Husnullail, Risnita, M. S. Jailani, and Asbui, “Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data dalam Riset Ilmiah,” *J. Genta Mulia*, vol. 15, no. 2, pp. 70–78, 2024.
- [48] K. Krippendorff, *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology (3rd)*. Thousand Oaks: Sage Publications, 2013.
- [49] O. K. Aulia, “Analisis Konten Game Sakura School Simulator terhadap Anak-Anak Pendekatan Analisis Isi Berdasarkan Ketentuan Rating Konten Play Store,” Universitas Jambi, 2025.
- [50] S. Mardyanah, “Analisis Isi Klaus Krippendorff Pada Pemberitaan Rancangan Undang-Undang Omnibus Law Cipta Kerja Di Detik. Com,” Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021.
- [51] Sakrim and M. Ulfa, “Perwujudan Kohesi dan Koherensi Tulisan Makalah Mahasiswa,” *Belajar Bhs.*, vol. 6, no. 1, pp. 83–94, 2021.
- [52] S. Telaumbanua, N. A. Ritonga, P. B. Tarigan, and F. C. Hutabarat, “Analisis Kohesi dan Koherensi Dalam Teks Eksplanasi Siswa Di Kelas XI SMA YPN Marisi Medan Tahun Pelajaran 2018/2019,” *Kode J. Bhs.*, vol. 8, no. 4, pp. 86–96, 2019.
- [53] Darmawati, “Analisis Kohesi dan Koherensi Karangan Mahasiswa Informatika Kelas 1D Universitas Cokroaminoto Palopo,” *J. Onoma Pendidikan, Bhs. dan Sastra*, vol. 7, no. 1, pp. 295–306, 2021.
- [54] R. Ardiansyah, “Pemerolehan Konjungsi Koordinatif dan Subordinatif pada Siswa Sekolah Dasar,” *J. Belajar Bhs.*, vol. 3, no. 2, pp. 208–219, 2018.
- [55] F. Ayu and D. Basri, “Analisis Kemampuan Siswa dalam Penggunaan Konjungsi pada Karangan Narasi Siswa Kelas VIII SMPN 1 Abung Semuli,” *J-Symbol J. Magister Pendidik. Bhs. dan Sastra Indones.*, vol. 14, no. 1, pp. 235–241, 2026.
- [56] M. P. Sari, B. Djunaidi, and Supadi, “Konjungsi pada Harian Rakyat Bengkulu,” *J. Ilm. Korpus*, vol. 4, no. 2, pp. 205–214, 2020.
- [57] Y. Maulina, “Penggunaan Konjungsi dalam Wacana Pembelajaran Literasi,” *Madah J. Bhs. dan Sastra*, vol. 9, no. 2, pp. 191–202, 2018.
- [58] F. Musayyidah, A. P. A. Putikadyanto, M. H. Effendy, and A. N. Efendi, “Kohesi Leksikal Repetisi dalam Novel Garis Waktu Karya Fiersa Besari,” *Totobuang*, vol. 11, no. 1, pp. 83–96, 2023.
- [59] F. Andriyani, “Klausa Relatif Bahasa Indonesia dengan Penanda Relatif di mana, yang mana, dan dalam mana,” *Nuansa Indones.*, vol. 20, no. 01, pp. 83–95, 2018.

- [60] N. Zulfah, “Pemanfaatan Media Game Edukasi Wordwall Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa,” *PTK J. Penelit. Tindakan Kelas*, vol. 1, no. 1, pp. 1–11, 2023.
- [61] N. Azizah *et al.*, *Keterampilan Berbahasa*. Sumatera Barat: Yayasan Tri Edukasi Ilmiah, 2026.