

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 2008. *Semantik (Pengantar Studi Tentang Makna)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Amiyati, Tira, dkk. 2016. Analisis Makna Konotatif Lirik Lagu Juli Pada Album Es Ist Juli. Indonesia. *Jurnal Mahasiswa Unesa*. Vol.5 No.2. Universitas Negeri Surabaya.
- Afrinda, Putri. 2017. Sarkasme Lirik Lagu Dangdut Kekinian. *Jurnal Gramatika*. Vol.2. Hal.61-71. STKIP PGRI Sumatra Barat.
- Chaer, Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta:PT Rineka Cipta.
- . 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- . 2013. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- . 1989. *Linguistik Umum*. Jakarta: Nusa Indah
- Djajasudarma, T. Fatimah. 2009. *Semantik 1 (Pengantar Ke Arah Ilmu Makna)*. Bandung: Refika Aditama.
- . 2009. *Semantik 2 (Pemahaman Ilmu Makna)*. Bandung: Refika Aditama

- Depdiknas. 2007. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Hermintoyo, M. 2014. *Kode Bahasa dan Kode Sastra*. Semarang: Gigih Pustaka Mandiri.
- Kurniawan, Syamsul. 2013. *Pendidikan Karakter, Konsepsi dan Implementasinya secara Terpadu di Lingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi, dan Masyarakat*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, Geoffery. 1997. *Semantik*. Terjemahan Paina dan Soemitro. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Lubis dan Zubaidi. 2008. *Evaluasi Pendidikan Nilai*. Yogyakarta: Pustaka Belajar Offset.
- Moleong, Lexy. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nurgiantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Nurrohman, Achmad. 2007. *Analisis Makna Kias Pada Kumpulan Lirik Lagu Underground Sebagai Kajian Problem Sosial Dan Budaya*. Purwokerto : Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Pateda, Mansoer. 2010. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Praktikno, 'Aji Dwi. 2016. *Aspek-Aspek Makna Dalam Lirik Lagu Suporter Persibangga Tahun 2015*. Purwokerto : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
- Sunanda, Adyana. 2004. *Teori Sastra*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Supriatna, Nanang dan Sugeng S. 2006. *Pendidikan Seni Musik*. Bandung: Upi Press.
- Suwandi, Sarwiji. 2008. *Semantik Pengantar Kajian Makna*. Yogyakarta: Media Perkasa.
- Tarigan, Henry. Guntur. 2015. *Pengajaran Semantik*. Bandung: CV. Angkasa.

Ulman, Stephen. 2014. *Pengantar Semantik*. Terjemahan Sumarsono. Yogyakarta: Pustaka Belajar

Verhaar. 2001. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: UGM

Wiradharma, Gunawan. 2016. Metafora dalam Lirik Lagu Dangdut. *Jurnal Arkhais*. Vol. 7. Hal.1-10. Universitas Indonesia

Wellek, Rene dan Warren Austin. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Widijayanto, Anang. 2015. "*Makna Konseptual Dalam Teks Lagu Sheila On 7.*" Universitas Negeri Surabaya.