

### DAFTAR PUSTAKA.

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. (2012). *Stilistika Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: CakraBooks.
- Arikunto, Suharsimi. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Baehaqi, Imam. (2013). *Etnolinguistik Telaah Teoretis dan Praktis*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Kastolani, dkk. (2016). *Relasi Islam dan Budaya Lokal Studi Tentang Tradisi Nyadran*. Jurnal Kontemplasi, Vol. 04 Nomor 01 Hal 52-74. Semarang : Universitas Malaya.
- Keraf, Gorsys. (2009). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat, (2015). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kuntowijoyo. (2002). *Perubahan Sosial Dalam Masyarakat Agraris Madura*. Yogyakarta : Mata Bangsa.
- Kurnia, Widya Aprilia, dkk. (2015). *Karakteristik Ruang pada Rumah Tradisional Tanean lanjheng di Desa Bandang Laok, Kecamatan Kokop-Bangkalan*. Jurnal Langkau Batang, Vol. 2, Nomor. 1 Hal. 10-21. Malang: Universitas Brawijaya Malang.
- Luanmas, dkk. (2015). *Jurnal Makna Metafora dan Simili Dalam Song Of Solomon*. Hal 1-16. Madano : Universitas Sam Ratulangi.
- Majid, A. Nurholis. (2017). *Tanean Lanjhang Sebagai Strategi Dakwah Antisipasi Konflik di Madura*. Jurnal Dakwah dan Komunikasi. Sumenep: Institut Dirosat Islamiyah Al- Amien.
- Muhammad. (2014). *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta : Ar-Ruzz Media.
- Nurgiyanto, Burhan. (2017). *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press
- Nurdiana, Venita. (2012). *Jurnal Pangatan Tandhu Tradisi Pernikahan Masyarakat Desa Legung Sumenep*. Malang : Universitas Negeri Malang.
- Permana, Catur Suryo. (2017). *Jurnal Menjaga Niali Tradisi (Sebuah Harapan Untuk Jawa Barat)*. Bandung : Universitas Pasundan.
- Prasetyo, Eko. (2014). *Skripsi Fungsi Bangunan Kobhung Dalam Tanean Lanjheng Bagi Masyarakat Tebul Timur Pamekasan*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

- Prayogi, Ryan, dkk. (2016). *Pergeseran Nilai-nilai Budaya pada Suku Bonai sebagai Cuvic Culture di Kecamatan Bonai*. Jurnal Humanika, Vol. 23 Nomor. 1 Hal. 61-79 Rokan Hulu : Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ratna, Nyoman Kutha.(2016). *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ruru, Simon. (2014). *Analisis Makna Konseptual dalam Buku Kompeten Berbahasa Indonesia Untuk SMP Kelas IX Karang Asep Ganda Sadika dan Kawan-kawan*. Rante: Jurnal Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Vol III Nomor. 1 Hal. 422-439. Toraja: Universitas Kristen Indonesia.
- Salahuddin, Anas dkk. (2013). *Pendidikan Karakter (Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya Bangsa*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sardani, Rizaldi, dkk. (2017). *Analisis Gaya Bahasa Kiasan Dalam Berita Industri Pada Media Digital Republika dan Media Indonesia, Hal. 55-64*. Padang : Politeknik Padang.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bnadung : alfabeta.
- Suwandi, Sarwiji. (2011). *Semantik Pengantar Kajian Makna*. Yogyakarta : Media Perkasa.
- Syarifuddin. (2011). *Kategori dan Ekspresi Liguistik Dalam Bahasa Sasak Pada Ranah Pertanian Tradisional (Kajian Etnosemantik)*. Jurnal Liguistik dan Sastra Vol.23 Nomor.2. Lombok Tengah: Institute Agama Islam Qamarul Huda Loteng Nusa Tenggara Barat.
- Teng, M. Bahar Akkase. (2017). *Filsafat Kebudayaan dan Sastra dalam Perspektif Sejarah*. Jurnal Ilmu Budaya, Vol. 5 Nomor. 1 Hal. 69-75. Universitas Hasaduddin Baharakkase.
- Toyyibah. (2014). *Skripsi Tanean Lanjeng di Madura Studi Tentang Permukiman Islam di Desa Cankreng*. Surabaya: Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Ampel.
- Tulistyantoro, Lintu. (2005). *Makna Tanean Lnjheng Madura*.Jurnal Dimensi Interior, Vol. 3 Nomor. 2 Hal. 137-152. Surabaya: Universita Kristen Petra.
- Windatmoko, Doni Uji. (2016). *Analisis Wacana dalam Gurindam XII dan Nilai Pendidikan Karakter serta Implikasinya sebagai Materi Ajar Sastra*. Kembara: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya Vol. 1 Nomor. 3 Hal. 12-22. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Windatmoko, Doni Uji dan Asih Andriyati. (2018). *Refleksi Kultural dan Pendidikan Karakter dalam Tradisi Ruwahan di Dusun Urung Urung*. Matapena: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan

Pengajarannya, Vol. 1 Nomor. 2 Hal. 40-52. Mojokerto: Universitas Islam Majapahit.

Wiradharma, Afdol Tharik WS. (2016). *Metafora dalam Lirik Lagu Dangdut Kajian Semantik Kognitif*. Vol. 07. Nomor. 1 Hal 5-14. Arkhais.

Yayuk, Rissari. (2018). *Metafora Antropomorfik dalam Tuturan Bahapakan Kakanakan pada Bahasa Banjar*, Vol. 13 Nomor. 2 Hal. 37-50. Kalimantan Selatan: Balai Bahasa