

**ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PATUNG COR
DENGAN MENGGUNAKAN METODE HARGA POKOK PESANAN PADA UD
BRONZARINDO MOJOKERTO**

SKRIPSI

DEENY JATI PRADANA

NIM : 5.15.02.04.0.021



UNIVERSITAS ISLAM MAJAPAHIT

FAKULTAS EKONOMI

PROGRAM STUDI AKUNTANSI

2019

**ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PATUNG COR
DENGAN MENGGUNAKAN METODE HARGA POKOK PESANAN PADA UD
BRONZARINDO MOJOKERTO**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana (S-1)

Akuntansi

DEENY JATI PRADANA

NIM : 5.15.02.04.0.021

UNIVERSITAS ISLAM MAJAPAHIT

FAKULTAS EKONOMI

PROGRAM STUDI AKUNTANSI

2019

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan Judul

**ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PATUNG COR
DENGAN MENGGUNAKAN METODE HARGA POKOK PESANAN PADA UD
BRONZARINDO MOJOKERTO**

Oleh:

DEENY JATI PRADANA
5.15.02.04.0.021

Telah Disetujui untuk Diuji

Pembimbing I



Hari Setiono, SE., M.Si
NIDN. 0717116703

Pembimbing II



Toto Heru Dwihandoko, SE., MM., Ak., CA
NIDN. 0702086803

Mojokerto,

Ketua Program Studi Akuntansi



Hari Setiono, SE., M.Si
NIDN. 0717116703

PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi dengan Judul

**ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PATUNG COR
DENGAN MENGGUNAKAN METODE HARGA POKOK PESANAN PADA UD
BRONZARINDO MOJOKERTO**

Oleh:

DEENY JATI PRADANA
NIM : 5.15.02.04.0.021

Telah Diuji di Depan Dewan Penguji

Pada Tanggal 16 Agustus 2019

Susunan Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Rubiyanto, SE., M.SA (Ketua Penguji)

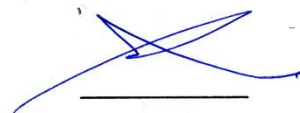
07-1908-7506

2. Hari Setiono, SE., M.Si (Penguji I)

07-1711-6703

3. Toto Heru Dwihandoko, SE., MM., Ak., CA (Penguji II)

07-0208-6803



PENGESAHAN

**ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PATUNG COR
DENGAN MENGGUNAKAN METODE HARGA POKOK PESANAN PADA UD
BRONZARINDO MOJOKERTO**

SKRIPSI

DEENY JATI PRADANA
NIM : 5.15.02.04.0.021

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji
dan Dinyatakan Diterima Sebagai Salah Satu Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi (S.Ak)
Pada Tanggal 2019

Ditetapkan Di : Mojokerto,

Tanggal : 16 Agustus 2019

Yang Menetapkan
Dekan



Eny Setyaningsih, SE., MM
NIDN 0702076901

PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : DEENY JATI PRADANA

NIM : 5.15.02.04.0.021

Program Studi : Akuntansi

Judul Skripsi : Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi
Patung Cor Dengan Menggunakan Metode
Harga Pokok Pesanan Pada UD
Bronzarindo Mojokerto

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Skripsi/Laporan Tugas Akhir yang saya buat dengan judul sebagaimana diatas adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan bebas dari unsur plagiarisme sesuai UU RI No. 1 Tahun 2010 tentang pencegahan dan penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi.

Mojokerto, 16 Agustus 2019

Penulis



Deeny Jati Pradana
NIM 5.15.02.04.0.021

v

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini,

NAMA : DEENY JATI PRADANA

NIM : 5.15.02.04.0.021

Prodi/Fakultas/Universitas : Akuntansi/Ekonomi/Universitas Islam Majapahit

Menyatakan, memberikan izin kepada Fakultas Ekonomi Universitas Islam Majapahit (UNIM) untuk menyimpan, mengalih-media/memformat, merawat dan mempublikasikan karya ilmiah yang saya susun berupa skripsi atau tugas akhir, baik berupa cetak, maupun digital, untuk kepentingan pendidikan pengajaran, penelitian, dan pengabdian masyarakat.

Demikian pernyataan ini dibuat sesungguhnya dan tanpa paksaan.

Mojokerto, 16 Agustus 2019

Yang Menyatakan,



Deeny Jati Pradana
Deeny Jati Pradana
NIM 5.15.02.04.0.021

RIWAYAT HIDUP

Deeny Jati Pradana, penulis skripsi dengan judul "*Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi Patung Cor Dengan Menggunakan Metode Harga Pokok Pesanan Pada UD Bronzarindo Mojokerto*" dilahirkan di Mojokerto pada tanggal 14 Juli 1997, merupakan anak pertama dari pasangan suami istri Bapak Alm. Dwi Basuki dan Ibu Sukartini. Penulis sekarang bertempat tinggal di Jalan Bancang, Kelurahan Wates, Kota Mojokerto.

Pendidikan formal penulis dimulai dari SDN Wates III Kota Mojokerto lulus tahun 2009 dan melanjutkan ke SMPN 9 Kota Mojokerto lulus pada tahun 2012 setelah itu melanjutkan ke SMAN 1 Kota Mojokerto lulus tahun 2015. Pada tahun 2015 Penulis melanjutkan pendidikan ke Perguruan Tinggi di Universitas Islam Majapahit (UNIM) mengambil program studi Akuntansi dan lulus tahun 2019 dengan gelar Sarjana Akuntansi (S.Ak).

MOTTO

"Dalam Hidup Selalu Dikaitkan Dengan Berbagai Tantangan
dan Kegagalan, Tetapi Dibalik Itu Semua Tersimpan
Sejuta Kebahagiaan dan Keberhasilan"

(Deeny Jati Pradana)

"Hiduplah seakan kamu akan mati besok. Belajarl
seakan kamu akan hidup selamanya"

(Mahatma Gandhi)

PERSEMBAHAN

Puji syukur selalu dipanjatkan kepada Allah SWT yang selalu memberikan ridho dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Dengan rasa bangga dan syukur yang penulis curahkan untuk menyelesaikan sebuah karya ilmiah ini yang berupa skripsi untuk syarat kelulusan program Sarjana Akuntansi yang sangat berharga bagi penulis. Dengan segala kasih sayang, doa, motivasi, rasa percaya diri, semangat dan nasihat yang selalu diberikan oleh orang-orang terdekat penulis untuk memberikan hasil yang maksimal ini. Saya persembahkan karya ini untuk:

1. Kedua orang tuaku yang saya cintai dan sayangi, terima kasih atas segala kasih dan doa yang kalian berikan kepadaku selama ini.
2. Adik perempuanku yang kusayangi dan cintai.
3. Orang-orang terdekatku yang selalu memberikan motivasi, semangat, dan bantuan kepadaku selama ini.
4. Teman-teman KKN Desa Watesumpak tahun 2018, terima kasih atas segala candaan dan pelajaran yang diberikan. Berkat itu semua penulis menjadi lebih kuat dan lebih ngotot lagi dalam menghadapi segala bentuk tantangan kehidupan.
5. Teman sekelas Akuntansi A, terima kasih semuanya karena telah menjadi bagian dari kisah hidupku selama ini. Kalian yang terbaik.
6. Almamaterku

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi yang berjudul “Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi Patung Cor dengan Menggunakan Metode Harga Pokok Pesanan Pada UD Bronzarindo Mojokerto” ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Akuntansi pada Fakultas Ekonomi Universitas Islam Majapahit Mojokerto. Selesainya penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, oleh sebab itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Islam Majapahit Mojokerto, Ibu Eny Setyariningsih, SE., MM yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti program ini.
2. Ketua Program Studi Akuntansi, Bapak Hari Setiono, SE., M.Si yang telah memberikan izin dalam menyusun skripsi ini.
3. Bapak Hari Setiono, SE., M.Si selaku dosen pembimbing I yang telah memberi bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak Toto Heru Dwihandoko, SE., MM., Ak., CA selaku dosen pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dalam memberikan masukan pada penulisan skripsi ini.
5. Ibuku, yang telah memberikan motivasi dan doa pada saat penyusunan skripsi ini
6. Teman-teman Akuntansi A yang telah membantu dan memberikan motivasi untuk selalu semangat dalam penyusunan skripsi ini.

Sebagai manusia yang kurang sempurna, penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kelemahan dan kekurangan. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun, demi lebih sempurnanya penulisan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga

skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Mojokerto, 16 Agustus 2019

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Sampul/Cover	
Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan Pembimbing	ii
Halaman Persetujuan Penguji	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Pernyataan Keaslian Penulisan	v
Halaman Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah.....	vi
Riwayat Hidup	vii
Halaman Motto.....	viii
Halaman Persembahan	ix
Kata Pengantar	x
Daftar Isi.....	xii
Daftar Tabel.....	xvi
Daftar Gambar	xx
Daftar Lampiran	xxi
Abstrak	xxii
BAB I PENDAHULUAN.....	1

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
1. Manfaat Teoritis.....	4
2. Manfaat Praktis.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Penelitian Terdahulu.....	5
B. Landasan Teori.....	8
1. Pengertian Akuntansi Biaya.....	9
2. Fungsi Akuntansi Biaya.....	12
3. Penggolongan Biaya.....	12
4. Pengertian Harga Pokok Produksi.....	12
5. Biaya Produksi.....	13
6. Manfaat Informasi Harga Pokok Produksi.....	19
7. Metode Harga Pokok Produksi.....	20
8. Metode Harga Pokok Pesanan.....	21
9. Kartu Harga Pokok Pesanan.....	26

C. Kerangka Pikir Penelitian	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Desain Penelitian	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian	29
C. Teknik Pengumpulan Data	30
D. Analisis Data	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	33
1. Sejarah Singkat dan Perkembangan Perusahaan	34
2. Struktur Organisasi	34
3. <i>Job Description</i>	35
B. Hasil dan Pembahasan	36
1. Data Penelitian	36
2. Pembahasan	40
a. Proses Perhitungan Harga Pokok Produksi UD Bronzarindo.....	40
b. Perhitungan Harga Pokok Produksi dengan Metode Harga Pokok Pesanan.....	48
c. Perbandingan Hasil Perhitungan Harga Pokok Produksi dengan Menggunakan Perhitungan Perusahaan dan Metode Harga Pokok Pesanan.....	71
BAB V PENUTUP	77
A. Kesimpulan	77
B. Saran	78

DAFTAR PUSTAKA 80

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	5
Tabel 4.1 Upah Karyawan	37
Tabel 4.2 Mesin dan Peralatan Produksi.....	37
Tabel 4.3 Harga Pokok Bahan Baku Patung Cor UD Bronzarindo.....	42
Tabel 4.4 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Biaya Bahan Baku 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (42cm x 35cm x 62cm)	42
Tabel 4.5 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Biaya Bahan Baku 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (55cm x 44cm x 80cm)	42
Tabel 4.6 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Biaya Bahan Baku 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (66cm x 46cm x 100cm)	43
Tabel 4.7 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Biaya Tenaga Kerja 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (42cm x 35cm x 62cm)	44
Tabel 4.8 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Biaya Tenaga Kerja 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (55cm x 44cm x 80cm)	44
Tabel 4.9 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Biaya Tenaga Kerja 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (66cm x 46cm x 100cm)	45
Tabel 4.10 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Biaya Lain-Lain Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i>	46
Tabel 4.11 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Harga Pokok Produksi 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (42cm x 35cm x 62cm).....	47

Tabel 4.12 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Harga Pokok Produksi 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (55cm x 44cm x 80cm).....	47
Tabel 4.13 Perhitungan Oleh Perusahaan Untuk Harga Pokok Produksi 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (66cm x 46cm x 100cm).....	48
Tabel 4.14 Alokasi Biaya Angkut Pembelian Bahan Baku.....	49
Tabel 4.15 Biaya Bahan Baku 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran Ukuran (42cm x 35cm x 62cm).....	50
Tabel 4.16 Biaya Bahan Baku 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran Ukuran (55cm x 44cm x 80cm).....	51
Tabel 4.17 Biaya Bahan Baku 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran Ukuran (66cm x 46cm x 100cm).....	53
Tabel 4.18 Biaya Tenaga Kerja Langsung Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (42cm x 35cm x 62cm)	54
Tabel 4.19 Biaya Tenaga Kerja Langsung Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (55cm x 44cm x 80cm)	56
Tabel 4.20 Biaya Tenaga Kerja Langsung Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (66cm x 46cm x 100cm)	58
Tabel 4.21 Biaya Bahan Pembantu/Penolong Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (42cm x 35cm x 62cm).....	60
Tabel 4.22 Biaya Bahan Pembantu/Penolong Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (55cm x 44cm x 80cm).....	61

Tabel 4.23 Biaya Bahan Pembantu/Penolong Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (66cm x 46cm x 100cm).....	61
Tabel 4.24 Biaya Listrik Pesanan Patung Cor <i>Seated Buddha</i>	62
Tabel 4.25 Penyusutan Peralatan dan Mesin	63
Tabel 4.26 Beban Penyusutan Peralatan dan Mesin.....	64
Tabel 4.27 Pemeliharaan Mesin	65
Tabel 4.28 Biaya Pemeliharaan Mesin.....	65
Tabel 4.29 Perhitungan Harga Pokok Produksi 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (42cm x 35cm x 62cm) Metode Harga Pokok Pesanan	66
Tabel 4.30 Perhitungan Harga Pokok Produksi 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (55cm x 44cm x 80cm) Metode Harga Pokok Pesanan	66
Tabel 4.31 Perhitungan Harga Pokok Produksi 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (66cm x 46cm x 100cm) Metode Harga Pokok Pesanan	67
Tabel 4.32 Perbandingan Perhitungan Harga Pokok Produksi Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (42cm x 35cm x 62cm).....	71
Tabel 4.33 Perbandingan Perhitungan Harga Pokok Produksi Untuk 6 Unit Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Ukuran (55cm x 44cm x 80cm).....	73

Tabel 4.34 Perbandingan Perhitungan Harga Pokok Produksi Untuk 6 Unit

Patung Cor *Seated Buddha* Ukuran (66cm x 46cm x 100cm) 76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kartu Harga Pokok Pesanan	26
Gambar 2.2 Kerangka Pikir Penelitian	27
Gambar 4.1 Struktur Organisasi UD Bronzarindo	34
Gambar 4.2 Kartu Harga Pokok Pesanan Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (42cm x 35cm x 62cm)	68
Gambar 4.3 Kartu Harga Pokok Pesanan Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (55cm x 44cm x 80cm)	69
Gambar 4.4 Kartu Harga Pokok Pesanan Patung Cor <i>Seated Buddha</i> Uk (66cm x 46cm x 100cm)	70

DAFTAR LAMPIRAN

- Daftar Peralatan/Mesin
- Biaya Pembuatan Patung Cor *Seated Buddha* Ukuran 42cm x 35cm x 62cm
- Biaya Pembuatan Patung Cor *Seated Buddha* Ukuran 55cm x 44cm x 80cm
- Biaya Pembuatan Patung Cor *Seated Buddha* Ukuran 66cm x 46cm x 100cm
- Penentuan Biaya Produksi
- Daftar Pertanyaan Wawancara
- Daftar Jawaban Dari Wawancara
- Kartu Persediaan

ABSTRACT

Pradana, Deeny Jati. 2019. *The Analysis Determination of Cost of Production Cast Statue by Using Job Order Costing Method on UD Bronzarindo Mojokerto.* Thesis, Accounting Department, Faculty Of Economics, Islamic University Majapahit.

Advisor I : Hari Setiono, SE., M.Si

Advisor II : Toto Heru Dwihandoko, SE., MM., Ak., CA

With the entry of competitive industries in the Southeast Asia region poses many challenges faced by companies. One of them is the problem of determining the cost of goods manufactured by the company to its products. The problem of determining the cost of production that occurs in small and medium enterprises such as SMEs for example. So far, UD Bronzarindo in determining the cost of production of cast statue only uses elements of costs such as raw materials cost, labour costs, and factory overhead costs but the company has not yet carried out a separation of costs. This in turn can lead to inaccurate calculation of production costs. This study uses a type of quantitative research with a comparative approach (comparing) in which the researcher will compare the calculation of the cost of production using job order costing method with the calculation method carried out by UD Bronzarindo. Based on the results of the study with the calculation of the cost of production using job order method the calculation of cost of production becomes more accurate because all costs are grouped into production costs and non-production costs and can be calculated in detail.

Keywords : *Cost of Production, Production Costs, Job Order Costing Method*

ABSTRAK

Pradana, Deeny Jati. 2019. Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi Patung Cor dengan Menggunakan Metode Harga Pokok Pesanan Pada UD Bronzarindo Mojokerto. **Skripsi, Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi, Universitas Islam Majapahit (UNIM).**

Pembimbing I : Hari Setiono, SE., M.Si

Pembimbing II : Toto Heru Dwihandoko, SE., MM., Ak., CA

Dengan masuknya industri yang kompetitif di kawasan Asia Tenggara menimbulkan banyak tantangan yang dihadapi oleh perusahaan. Salah satunya adalah masalah penentuan harga pokok produksi yang dibebankan oleh perusahaan kepada produknya. Masalah penentuan harga pokok produksi yang terjadi pada perusahaan kecil dan menengah seperti UMKM misalnya. Selama ini, UD Bronzarindo dalam menentukan harga pokok produksi patung cor hanya memakai unsur biaya seperti biaya bahan baku, tenaga kerja, dan biaya overhead pabrik tetapi perusahaan belum melakukan pemisahan biaya. Hal ini pada akhirnya dapat menyebabkan tidak akuratnya perhitungan biaya produksi. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan pendekatan komparatif (membandingkan) yang dimana peneliti akan membandingkan perhitungan harga pokok produksi menggunakan metode harga pokok pesanan dengan metode perhitungan yang dilakukan oleh UD Bronzarindo. Berdasarkan hasil penelitian dengan perhitungan harga pokok produksi menggunakan metode harga pokok pesanan, perhitungan harga pokok produksi menjadi lebih akurat karena semua biaya dikelompokkan dalam biaya produksi dan biaya non produksi dan bisa dihitung secara terperinci.

Kata Kunci: *Harga Pokok Produksi, Biaya Produksi, Metode Harga Pokok Pesanan*